

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

பெரியாழ்வார் அருளிச்செய்த பெரியாழ்வார் திருமோழி

## 4.8 – மாதவத்தோன்

*This document has been prepared by*

*Sunder Kidāmbi*

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

*His Holiness śrīmad āṇḍavan śrīraṅgam*

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

## 4.8 - மாதவத்தோன்

‡ மா தவத்தோன் புத்திரன் போய் \*  
மறி கடல்வாய் மாண்டானை \*  
ஓதுவித்த தக்கணையா \*  
உருவுருவே கொடுத்தான் ஊர் \*  
தோதவத்தித் தூய் மறையோர் \*  
துறை படியத் துளும்பி எங்கும் \*  
போதில் வைத்த தேன் சொரியும் \*  
புனல் அரங்கம் என்பதுவே || 4.8.1 ||

பிறப்பகத்தே மாண்டொழிந்த \*  
பிள்ளைகளை நால்வரையும் \*  
இறைப் பொழுதில் காணர்ந்து கொடுத்து \*  
ஒருப்படுத்த உறைப்பன் ஊர் \*  
மறைப் பெருந் தீ வளர்த்திருப்பார் \*  
வருவிருந்தை அளித்திருப்பார் \*  
சிறப்புடைய மறையவர் வாழ் \*  
திருவரங்கம் என்பதுவே || 4.8.2 ||

மருமகன் தன் சந்ததியை \*  
உயிர் மீட்டு மைத்துனன்மார் \*  
உருமகத்தே வீழாமே \*  
குருமுகமாய்க் காத்தான் ஊர் \*  
திருமுகமாய்ச் செங்கமலம் \*

திருநிறமாய்க் கருங்குவளை \*  
 பொரு முகமாய் நின்றலரும் \*  
 புனல் அரங்கம் என்பதுவே || 4.8.3 ||

கூன் தொழுத்தை சிதகுரைப்பக் \*  
 கொடியவள் வாய்க் கடியசொல் கேட்டு \*  
 ஈன்றெடுத்த தாயரையும் \*  
 இராச்சியமும் ஆங்கொழிய \*  
 கான் தொடுத்த நெறி போகிக் \*  
 கண்டகரைக் களைந்தான் ஊர் \*  
 தேன் தொடுத்த மலர்ச் சோலைத் \*  
 திருவரங்கம் என்பதுவே || 4.8.4 ||

பெருவரங்கள் அவை பற்றிப் \*  
 பிழக்குடைய இராவணனை \*  
 உருவரங்கப் பொருதழித்து \*  
 இவ்வுலகினைக் கண் பெறுத்தான் ஊர் \*  
 குரவரும்பக் கோங்கலரக் \*  
 குயில் கூவும் குளிர் பொழில் சூழ் \*  
 திருவரங்கம் என்பதுவே \*  
 என் திருமால் சேர்விடமே || 4.8.5 ||

கீழ் உலகில் அசுரர்களைக் \*  
 கிழங்கிருந்து கிளராமே \*  
 ஆழி விடுத்தவருடைய \*  
 கருவழித்த அழிப்பன் ஊர் \*  
 தாழை மடல் ஊடுரிஞ்சித் \*  
 தவள வண்ணப் பொடி அணிந்து \*

யாழின் இசை வண்டினங்கள் \*  
ஆளம் வைக்கும் அரங்கமே || 4.8.6 ||

கொழுப்புடைய செழுங்குருதி \*  
கொழித்திழிந்து குமிழ்த்தெறிய \*  
பிழக்குடைய அசுரர்களைப் \*  
பிணம் படுத்த பெருமான் ஊர் \*  
தழுப்பரிய சந்தனங்கள் \*  
தடவரை வாய் ஈர்த்துக் கொண்டு \*  
தெழிப் புடைய காவிரி வந்து \*  
அடி தொழும் சீர் அரங்கமே || 4.8.7 ||

வல் எயிற்றுக் கேழலுமாய் \*  
வாள் எயிற்றுச் சீயமுமாய் \*  
எல்லை இல்லாத் தரணியையும் \*  
அவுணனையும் இடந்தான் ஊர் \*  
எல்லியம் போதிருஞ்சிறை வண்டு \*  
எம் பெருமான் குணம் பாடி \*  
மல்லிகை வெண் சங்கூதும் \*  
மதிள் அரங்கம் என்பதுவே || 4.8.8 ||

குன்றாடு கொழு முகில் போல் \*  
குவளைகள் போல் குரை கடல் போல் \*  
நின்றாடு கணமயில் போல் \*  
நிறம் உடைய நெடுமால் ஊர் \*  
குன்றாடு பொழில் நுழைந்து \*  
கொடி இடையார் முலை அணவி \*

மன்றாடு தென்றல் உலாம் \*  
மதிள் அரங்கம் என்பதுவே || 4.8.9 ||

‡ பரு வரங்கள் அவை பற்றிப் \*  
படையாலித்தெழுந்தானை \*  
செருவரங்கப் பொருதழித்த \*  
திருவாளன் திருப்பதி மேல் \*  
திருவரங்கத் தமிழ் மாலை \*  
விட்டுசித்தன் விரித்தன கொண்டு \*  
இருவர் அங்கம் எரித்தானை \*  
ஏத்த வல்லார் அடியோமே || 4.8.10 ||

அடிவரவு — மாதவத்தோன் பிறப்பு மருமகன் கூன் பெரு கீழ் கொழுப்பு  
வல்லெயிற்று குன்று பரு மரவடி

மாதவத்தோன் முற்றிற்று  
பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்