

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த திருவாய்மொழி

## 6.1 - வைகல் பூங்கழி

*This document has been prepared by*

*Sunder Kidāmbi*

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

*His Holiness śrīmad āṇḍavan śrīraṅgam*

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

## 6.1 - வைகல் பூங்கழி

‡ வைகல் பூங்கழிவாய் \*  
வந்து மேயும் குருகினங்காள் \*  
செய் கொள் செந்நெல் உயர் \*  
திருவண்வண்டீர் உறையும் \*  
கை கொள் சக்கரத்து \*  
என் கனிவாய் பெருமானைக் கண்டு \*  
கைகள் கூப்பிச் சொல்லீர் \*  
வினையாட்டியேன் காதன்மையே || 6.1.1 ||

காதல் மென் பெடையோடு \*  
உடன் மேயும் கரு நாராய் \*  
வேத வேள்வி ஒலி முழங்கும் \*  
தண் திருவண்வண்டீர் \*  
நாதன் ஞாலம் எல்லாம் உண்ட \*  
நம் பெருமானைக் கண்டு \*  
பாதம் கை தொழுது பணியீர் \*  
அடியேன் திறமே || 6.1.2 ||

திறங்கள் ஆகி எங்கும் \*  
செய்கள் ஊடுழல் புள் இனங்காள் \*  
சிறந்த செல்வம் மல்கு \*  
திருவண்வண்டீர் உறையும் \*  
கறங்கு சக்கரக்கைக் \*

கனிவாய்ப் பெருமானைக் கண்டு \*  
 இறங்கி நீர் தொழுது பணியீர் \*  
 அடியேன் இடரே || 6.1.3 ||

இடரில் போகம் மூழ்கி \*  
 இணைந்தாடும் மடவன்னங்காள் ! \*  
 விடலில் வேத ஒலி முழங்கும் \*  
 தண் திருவண்வண்டீர் \*  
 கடல மேனிப் பிரான் \*  
 கண்ணணை நெடுமாலைக் கண்டு \*  
 உடலம் நைந்தொருத்தி \*  
 உருகும் என்றுணர்த்துமினே || 6.1.4 ||

உணர்த்தல் ஊடல் உணர்ந்து \*  
 உடன் மேயும் மடவன்னங்காள் \*  
 திணர்த்த வண்டல்கள் மேல் \*  
 சங்கு சேரும் திருவண்வண்டீர் \*  
 புணர்த்த பூந்தண் துழாய் முடி \*  
 நம் பெருமானைக் கண்டு \*  
 புணர்த்த கையினராய் \*  
 அடியேனுக்கும் போற்றுமினே || 6.1.5 ||

போற்றி யான் இரந்தேன் \*  
 புன்னை மேல் உறை பூங்குயில்காள் \*  
 சேற்றில் வாளை துள்ளும் \*  
 திருவண்வண்டீர் உறையும் \*  
 ஆற்றல் ஆழி அங்கை \*  
 அமரர் பெருமானைக் கண்டு \*

மாற்றம் கொண்டருளீர் \*  
மையல் தீர்வதொரு வண்ணமே || 6.1.6 ||

ஒரு வண்ணம் சென்று புக்கு \*  
எனக்கொன்றுரை ஒண் கிளியே \*  
செருவொண் பூம் பொழில் சூழ் \*  
செக்கர் வேலை திருவண்வண்டீர் \*  
கரு வண்ணம் செய்ய வாய் \*  
செய்ய கண் செய்ய கை செய்ய கால் \*  
செருவொண் சக்கரம் சங்கு \*  
அடையாளம் திருந்தக் கண்டே || 6.1.7 ||

திருந்தக் கண்டெனக்கொன்றுரையாய் \*  
ஒண் சிறு பூவாய் \*  
செருந்தி ஞாழல் மகிழ் \*  
புன்னை சூழ் தண் திருவண்வண்டீர் \*  
பெரும் தண் தாமரைக் கண் \*  
பெரு நீள் முடி நால் தடந்தோள் \*  
கரும் திண் மா முகில் போல் \*  
திருமேனி அடிகளையே || 6.1.8 ||

அடிகள் கை தொழுது \*  
அலர்மேல் அசையும் அன்னங்காள் \*  
விடிவை சங்கொலிக்கும் \*  
திருவண்வண்டீர் உறையும் \*  
கடிய மாயன் தன்னைக் \*  
கண்ணனை நெடுமாலைக் கண்டு \*

கொடிய வல் வினையேன் \*  
 திறம் கூறுமின் வேறு கொண்டே || 6.1.9 ||

வேறு கொண்டும்மை யான் இரந்தேன் \*  
 வெறி வண்டினங்காள் \*  
 தேறு நீர்ப் பம்பை \*  
 வடபாலைத் திருவண்வண்டுர் \*  
 மாறில் போர் அரக்கன் \*  
 மதிள் நீறெழச் செற்றுகந்த \*  
 ஏறு சேவகனார்க்கு \*  
 என்னையும் உள்ள என்மின்களே || 6.1.10 ||

‡ மின் கொள் சேர் புரினூல் குறளாய் \*  
 அகல் ஞாலம் கொண்ட \*  
 வன் கள்வன் அடிமேல் \*  
 குருகூர்ச் சடகோபன் சொன்ன \*  
 பண் கொள் ஆயிரத்துள் இவை பத்தும் \*  
 திருவண்வண்டுர்க்கு \*  
 இன் கொள் பாடல் வல்லார் \*  
 மதனர் மின்னிடை அவர்க்கே || 6.1.11 ||

அடிவரவு — வைகல் காதல் திறங்களாகி இடரில் உணர்த்தல் போற்றி  
 ஒருவண்ணம் திருத்த அடிகள் வேறு மின்கொள் மின்னிடை

வைகல் பூங்கழி முற்றிற்று  
 நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்