

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

రాజగోపాలదాసన్ అరుశిచ్చెయ్

॥ ద్వయం దివ్యం ॥  
( ఉగత్తిన్ సుగం )

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః  
॥ ద్వయం దివ్యం ॥  
( ఉగత్తి సుగం )

తోత్తం

ఓదుమిరణై ఇణైత్తు \* తన్  
పాదం ఇరణ్ణాల్ అణైత్తు \*  
పోదుమెన మీట్టి క్కడలిల్ \*  
వాళ్ళుమెన అరుళినాన్ తమ్మేవైక్కే (1)

కారణం

ఆఱుం పేఱుం వేఱిన్ఱి \* అవ్ -  
వడియవర్ అనైవరుం తమరిన్ఱి \*  
విణ్ణుం మణ్ణుం పణ్ణెయ్య \*  
పన్నుం ఇవ్విరణ్ణుం తిణ్ణమే (2)

శిఱప్ప

తిరువుం అడిగళుం తిఱప్పడ \*  
ఎట్టుం తట్టుం విడ నవిన్ఱిడ \*  
అరజ్గన్ ఏవ తరత్తుడన్ ఇయప్ప \*  
వళ్ళల్ వళ్ళియిల్ విణ్ణప్పం ఇన్ఱే (3)

పొరుళ్

శేర్క్కుం తిరుమగళ్ శేర్త్తియిన్ మన్నదల్ \*  
కాక్కుం గుణజ్గళ్ కరుణైయడిగళ్ \*  
అడైయుం పుగల్ అదిలే పత్తుదల్ \*

---

**Attention:** Please note that the letter శ్ denotes the  $\mu$  (za) in Tamil.

ఇయలా నిలైయిల్ ఎమక్కిన్ఱ పేఱు \*  
 ఏఱుక్కుం ఎలైగళ్ అఱుక్కుం కళైగళ్ \*  
 మున్నోర్ పత్తుం మఱైయవర్ నిదిగళ్ (4)

శ్రీ శబ్దార్థం

తిరుమగళ్ కేట్టు అవనై కేట్టిత్తు \*  
 తా అడియారడైయ తా అడైన్ఱు \*  
 కుఱైసిక్కి నిఱైయాక్కి త్తుఱైయెన \*  
 పఱై నోక్క నమ్మిఱైయై మఱైయే (5)

మద్ శబ్దార్థం

తన్నిచ్చైయిల్ తరిత్తు ఏవి త్తా ముదల్వనాయ్ \*  
 ఉయర్న్ఱుఱ్ఱి ఉలావియుఱైన్ఱు ఉగప్పాయ్ \*  
 నమ్మిళ్ళుక్కాల్ మన్నియుఱైయుం మామలరాళ్ \*  
 తిరువురత్తిల్ అవనై త్తినైయళవుం ఆగలాళ్ (6)

నారాయణ శబ్దార్థం

ఆదియాయ్ ఉడలిల్ ఉయిరాయ్ మాశిలా శోదియాయ్ \*  
 పదియాయ్ ఇఱైయాయ్ గతియాయ్ అగలా ఉఱవాయ్ \*  
 అనైత్తు క్కారణమాయ్ కారియమాయ్ నాం ఏత్తుం  
 ఆరణత్తిల్ \* నారణ్ నఱుణఱ్ఱళ్ పూరణమే (7)

చరణౌ శబ్దార్థం

ఓన్ఱాయ్ నాలాయ్ పత్తాయ్ నిన్ఱాయ్ \*  
 ఉళ్ళాయ్ ఎన్నుళ్ యానుం ఉనదాయ్ \*  
 ఎన్ఱాయ్ ఎఱ్ఱుం ఎన్ఱుం మన్నియే \*  
 తన్ఱాయ్ ఇణైయడిగళ్ ఎమ్మిదయత్తిలే (8)

శరణం శబ్దార్థం  
 ఉన్నిత్తు మత్తారు దెయ్యం తొళ్ళిం\*  
 తొల్వినై తీర్క్కుం ఎన్ ఇఱైయే\*  
 మన్నిత్తరుళుం శిమాదవన్ మలరడిగళ్  
 మరువ\* మత్తొన్ఱిని నిఱైవే (9)

ప్రపద్ శబ్దార్థం  
 ఉఱుమదియిల్ ఉత్తమనై ఉగన్దారుం\*  
 మఱుగతియిన్ఱి మావీరనై త్తొళ్ళుదారుం\*  
 అరియెన చక్కరత్తానై శార్పార్దుం\*  
 నెఱి ఒన్ఱేయెన ఇన్ఱే పత్తినరే (10)

యే శబ్దార్థం  
 ముయలాద మూన్ఱిల్ ఇనం మయ్ఱి\*  
 ఇయలాద నిలైయుళ్ మనం తదుమ్ప్ప\*  
 ముత్తిక్కు వళి శరణ్ ఒన్ఱేయెన\*  
 తిత్తిక్కుం ముకున్దన్ తిణ్ కళళే (11)

శ్రీమతే నారాయణ శబ్దార్థం  
 ఒట్టాదు మాశిల్ ఉయిరాయ్ తరిక్కుం\*  
 తట్టాదు కోదిల కోవిన్దనళిక్కుం\*  
 తగవాదు కళిన్ద కాళముం తగర్క్కుం\* ఇని  
 పిరియాదు కేశవన్ పణియిల్ కిడక్కుం (12)

ఆయ శబ్దార్థం  
 ఆవేనెన అఱిన్దారుం\* మాళా  
 అడిమై ఎన పుగున్దారుం\* ఆవి  
 అరిముగనుక్కే తన్దిరున్దారుం\*  
 తేడి అడైవదుగత్తిన్ శుగమే (13)

నమః శబ్దార్థం

ఒళ్ళిన్దదు యాన్ ఎనదెనక్కె\*  
మగిళ్ళేన్దదు మనం అదువుం ఉమక్కె (14)

ప్రపత్తి ముత్తై

నల్వళ్ళి ఏత్తు అల్వళ్ళి తుఱను\*  
తుణివిల్ నిలైత్తు కావలిల్ వరిత్తు\*  
అళ్ళి యాయుఱవిల్ పుగలిన్ఱి తాళిల్\*  
తఱ్ఱుం ఇఱైఱ్ఱుం ఎన్దన్ నెఱ్ఱుమే (15)

తమిళ్ళాక్కం

తిరుమగళ్ తనియా నారణన్  
ఇణైయడిగళ్ శరణెన పత్తవే\*  
తిరుమాల్ శేవై తమక్కిన్ఱి  
నల్వాళ్ళేచ్చి పెత్తనరే (16)

ఫలన్

పణిన్దే ఎన్ ఉళ్ళం ఉరై ఉడలాల్\*  
మఱైన్దే మఱక్కుం పఱ్ఱిఱవి మఱఱ్ఱుళ్\*  
తణిన్దే ఆవియగల మాయనై అత్తునఱ్ఱం\*  
వైరైన్దే కాఱ్ఱుం వైగున్దన్ వీఱ్ఱిన్ఱం (17)