

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

శ్రీ పాంచరాత్రే లక్ష్మీతంత్రే
॥ శ్రీసూక్తనామావళిః ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

శ్రీ రంగరామానుజమహాదేశికన్

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt, L^AT_EX, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

॥ శ్రీసూక్తనామావళిః ॥

1	ఓం హిరణ్యవర్ణాయై నమః	2	ఓం హరిణ్యై నమః
3	ఓం సువర్ణస్రజాయై నమః	4	ఓం రజతస్రజాయై నమః
5	ఓం చంద్రాయై నమః	6	ఓం హిరణ్మయ్యై నమః
7	ఓం లక్ష్మ్యై నమః	8	ఓం అనపగామిన్యై నమః
9	ఓం అశ్వపూర్వాయై నమః	10	ఓం రథమధ్యాయై నమః
11	ఓం హస్తినాదప్రబోధిన్యై నమః	12	ఓం శ్రియై నమః
13	ఓం మాయై నమః	14	ఓం దేవ్యై నమః
15	ఓం కాయై నమః	16	ఓం సోస్మితాయై నమః
17	ఓం హిరణ్యప్రాకారాయై నమః	18	ఓం ఆర్ద్రాయై నమః
19	ఓం జ్వలంత్యై నమః	20	ఓం తృప్తాయై నమః
21	ఓం తర్పయంత్యై నమః	22	ఓం పద్మే స్థితాయై నమః
23	ఓం పద్మవర్ణాయై నమః	24	ఓం చంద్రాయై నమః
25	ఓం ప్రభాసాయై నమః	26	ఓం యశసాయై నమః
27	ఓం జ్వలంత్యై నమః	28	ఓం దేవజ్ఞాయై నమః
29	ఓం ఉదారాయై నమః	30	ఓం తాయై నమః

31	ఓం పద్మనేమ్యై నమః	32	ఓం ఆదిత్యవర్ణాయై నమః
33	ఓం కీర్త్యై నమః	34	ఓం ఋధ్యై నమః
35	ఓం గంధద్వారాయై నమః	36	ఓం దురాధర్షాయై నమః
37	ఓం నిత్యపుష్టాయై నమః	38	ఓం కరీషిత్యై నమః
39	ఓం ఈశ్వర్యై నమః	40	ఓం మనసఃకామాయ నమః
41	ఓం వాచ ఆకూత్యై నమః	42	ఓం సత్యాయై నమః
43	ఓం పశూనాం రూపాయై నమః	44	ఓం అన్నస్య యశసే నమః
45	ఓం మాత్రే నమః	46	ఓం పద్మమాలిన్యై నమః
47	ఓం పుష్కరిణ్యై నమః	48	ఓం యష్టయే నమః
49	ఓం పింగళాయై నమః	50	ఓం తుష్టయే నమః
51	ఓం సువర్ణాయై నమః	52	ఓం హేమమాలిన్యై నమః
53	ఓం సూర్యాయై నమః		

॥ ఇతి శ్రీసూక్తనామావళిః సంపూర్ణా ॥

Sages capable of envisioning the inner meaning of the mantras have found the above mentioned names and have explained their meaning. If one worships these names during the daily *Lakṣmī pūja*, it is not only auspicious for them but also would result in Her grace descending very soon on them. Several people have composed one thousand and eight names pertaining to *Śrī Mahālakṣmī* alone. However, all those are not mentioned in the scriptures. In other words, they can not be equal to the sounds of the *veda mantras* that are *apauruṣeya* (eternal and not originating from any one). The above 53 names derived from the *veda mantram*, have the sanction (and authority) of the *vedas* for use in the ritual for winning the grace of *Śrī Mahālakṣmī*.