

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

॥ శ్రీరంగనాథపాదుకాసహస్రం ॥

॥ వైతాళికపద్ధతిః నవమీ ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using L^AT_EX, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః
శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః

॥ వైతాళికపద్ధతిః నవమీ ॥

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

నమస్తే పాదుకే! పుంసాం సంసారార్ణవసేతవే ।
యదారోహస్య వేదాంతా వందిపైతాలికాః స్వయం ॥ 9.1 ॥

ఉచితముపచరిష్యన్ రంగనాథ! ప్రభాతే
విధిశివసనకాద్యాన్ బాహ్యకణ్డ్యానిరుద్ధాన్ ।
చరణకమలసేవాసౌఖ్యసామ్రాజ్యభాజాం
ప్రథమవిహితభాగాం పాదుకాం ఆద్రీయేథాః ॥ 9.2 ॥

పద్మాజుష్టం భజతు చరణం పాదుకా లబ్ధవారా
ప్రత్యాసన్నాస్తవ పరిజనాః ప్రాతరాస్థానయోగ్యాః ।
అర్థోన్మేషాదధికసుభగాం అర్ధనిద్రానుషంగాం
నాభీపద్మే తవ నయనయోర్నాథ! పశ్యంతు శోభాం ॥ 9.3 ॥

ఉపనమతి ముహూర్తం శేషసిద్ధాంతసిద్ధం
తదిహ చరణరక్షా రంగనాథ త్వయైషా ।
మృదుపదమధిరూఢా మంజుభిః శింజితైః స్వైః
ఉపదిశతు జనానాం ఉత్సవారంభవార్తాం ॥ 9.4 ॥

రంగాధీశ! మరుద్గణస్య మకుటాదామ్నాయబృందస్య వా
ప్రత్యానీయ సమర్పితా విధిముఖైర్వారక్రమాదాగతైః ।
వాహారోహణసంభృతం శ్రమభరం సమ్యగ్వివేతుం క్షమా
లీలాసంచరణప్రియా స్పృశతు తే పాదాంబుజం పాదుకా ॥ 9.5 ॥

వృత్తం క్రమేణ బహుధా నియుతం విధీనాం
 అర్ధం ద్విత్వీయమిదం అంకురితం తవాహ్నః |
 నీలాసఖీభిరుపనీయ నివేశ్యమానా
 మంక్తుం ప్రభో! త్వరయతే మణిపాదుకా త్వాం || 9.6 ||

దివ్యాస్పరోభిరుపదర్శితదీపవర్గే
 రంగాధిరాజ! సుభగే రజనీముఖేఽస్మిన్ |
 సంరక్షణీ చరణయోః సవిలాసవృత్తిః
 నీరాజనాసనమసౌ నయతు స్వయం త్వాం || 9.7 ||

ఆసనాదుచితం ఆసనాంతరం
 రంగనాథ! యది గంతుమీహసే |
 సన్నతేన విధినా సమర్పితాం
 సప్రసాదమధిరోహ పాదుకాం || 9.8 ||

పరిజనవనితాభిః ప్రేషితః ప్రాంజలిస్తాం
 ప్రణమతి మదనోఽయం దేవ! శుద్ధాంతదాసః |
 ఫణిపతిశయనీయం ప్రాపయిత్రి సలీలం
 పదకమలమియం తే పాదుకా పర్యుపాస్తాం || 9.9 ||

ఇతి నిగమవందివచసా సమయే సమయే గృహీతసంకేతః |
 అభినరతి రంగనాథః ప్రతిపదభోగాయ పాదుకే! భవతీం || 9.10 ||

|| ఇతి శ్రీపాదుకాసహస్రే వైతాళికపద్ధతిః నవమీ ||

కవితార్కికసింహాయ కల్యాణగుణశాలినే |
 శ్రీమతే వేంకటేశాయ వేదాంత గురవే నమః ||