

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।

వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

॥ శ్రీరంగనాథపాదుకాసహస్రం ॥

॥ చిత్రపద్ధతిః త్రింశీ ॥

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః

## ॥ చిత్రపద్ధతిః త్రింశీ ॥

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

ప్రతిష్ఠాం సర్వచిత్రాణాం ప్రపద్యే మణిపాదుకాం ।  
విచిత్రజగదాధారో విష్ణుర్యత్ర ప్రతిష్ఠితః ॥ 30.1 ॥

శృణు తే పాదుకే! చిత్రం చిత్రాభిర్మణిభిర్విభోః ।  
యుగక్రమభువో వర్ణాన్ యుగపద్వహసే స్వయం ॥ 30.2 ॥

సురాసురార్చితా ధన్యా తుంగమంగళపాలికా ।  
చరాచరాశ్రితా మాన్యా రంగపుంగవపాదుకా ॥ 30.3 ॥

పద్మేవ మంగళసరిత్పారం సంసారసంతతేః ।  
దురితక్షేపికా భూయాత్ పాదుకా రంగభూపతేః ॥ 30.4 ॥

అనన్యశరణః సీదన్ననంతక్లేశసాగరే ।  
శరణం చరణత్రాణం రంగనాథస్య సంశ్రయే ॥ 30.5 ॥

ప్రతిభాయాః పరం తత్త్వం బిభ్రతీ పద్మలోచనం ।  
పశ్చిమాయామవస్థాయాం పాదుకే! ముహ్యతో మమ ॥ 30.6 ॥

యామః శ్రయతి యాం ధత్తే యైన యాత్యాయ యాచ్ఛ యా ।  
యాఽస్య మానాయ యై వాన్యా సా మామవతు పాదుకా ॥ 30.7 ॥

చర్యా నః శౌరిపాదు! త్వం ప్రాయశ్చిత్తేష్వనుత్తమా ।  
నిర్వేశ్యసే తతః సద్భిః ప్రాయశ్చిత్తేష్వనుత్తమా ॥ 30.8 ॥

రామపాదగతా భాసా సా భాతా గదపామరా |  
కాదుపానంచ కాసహ్యో హ్యోస కాంచనపాదుకా || 30.9 ||

బాఢాఘాశీర్ఘాటతుచ్చే గాఢాభానాయ పుల్లభే |  
సమాధౌ శతజిచ్చూడాం వృణోషి హరిపాదుకే! || 30.10 ||

సా భూపా రామపారస్థా విభూపాస్తిసపారతా |  
తారపా సకృపా దుష్టిపూరపా రామపాదుకా || 30.11 ||

కారికా న న యాత్రాయా యా గేయాఽస్యస్య భానుభా |  
పాదపా హహ సిద్ధాసి యజ్ఞాయ మమ సాఽంజసా || 30.12 ||

సరాఘవా శ్రుతౌ దృష్టా పాదుకా సన్మపాసనా |  
సలాఘవా గతౌ శ్లిష్టా స్వాదుర్మే సదుపాసనా || 30.13 ||

కావ్యాయాస్థిత మావర్గవ్యాజయాతగమార్గకా |  
కామదా జగతః స్థిత్యై రంగపుంగవపాదుకా || 30.14 ||

సురకార్యకరీ దేవీ రంగధుర్యస్య పాదుకా |  
కామదా కలితాదేశా చరంతీ సాధువర్తమసు || 30.15 ||

భరతారాధితాం తారాం వందే రాఘవపాదుకాం |  
భవతాపాధితాంతానాం వంద్యాం రాజీవమేదురాం || 30.16 ||

కాదుపాస్యసదాలోకా కాలోదాహృతదామకా |  
కామదాఽధ్వరిరంసాకాఽకాసా రంగేశపాదుకా || 30.17 ||

పాపాకూపారపాశీపా త్రిపాదీపాదపాదపా |  
కృపారూపా జపాలాపా స్వాపా మాఽపాన్నపాధిపా || 30.18 ||

స్థిరాగసాం సదారాధ్యా విహతాకతతామతా |  
సత్పాదుకే! సరాసా మా రంగరాజపదం నయ || 30.19 ||

స్థితా సమయరాజత్వా గతారా మాదకే గవి |  
దురంహసాం సన్నతాదా సాధ్యాతాపకరాసరా || 30.20 ||

లోకతారాకామచారా కవిరాజదురావచా |  
తారా గతే పాదరాఽఽమ రాజతే రామపాదుకా || 30.21 ||

జయామపాపామయాజయామహే దుదుహే మయా |  
మహేశకాకాశహేమపాదుకాఽమమకాదుపా || 30.22 ||

పాపాదపాపాదపాపాఽపాదపాదదపాదపా |  
దపాదపా పాదపాద పాదపాద దపాదపా || 30.23 ||

కోపోద్ధీపకపాపేఽపి కృపాపాకోపపాదికా |  
పూదపాదోదకాపాదోద్ధీపికా కాఽపి పాదుకా || 30.24 ||

తతాతత్తా తి తత్తేతా తా తతీతేతి తాతి తుత్ |  
తత్తత్తా తతి తతా తతేతా తేత తాతు తా || 30.25 ||

యా యా యా యా యా యా యా యా  
యా యా యా యా యా యా యా యా |  
యా యా యా యా యా యా యా యా  
యా యా యా యా యా యా యా యా || 30.26 ||

రఘుపతిచరణావనీ తదా విరచితసంచరణా వనీపథే |  
కృతపరిచరణా వనీపక్షైర్నిగమముఖైశ్చ రణావనీగతా || 30.27 ||

దత్తేకేళిం జగత్కల్పనానాటికా-  
రంగిణా రంగిణా రంగిణా రంగిణా |  
తాదృశే గాధిపుత్రాధ్వరే త్వాం వినా  
ఽపాదుకా పాదుకా పాదుకా పాదుకా || 30.28 ||

పాదపాపాదపాపాదపాపాదపా

పాదపాపాదపాపాదపా౨పాదపా।

పాదపాపాదపాపాదపాపాదపా

పాదపాపాదపాపా౨౨దపాపాదపా || 30.29 ||

సాకేతత్రాణవేళాజనితతతనిజప్రాంకణశ్రీప్రభాసా

సాఖా ప్రశ్రీరటవ్యామియమమమయమివ్యాపదుచ్చేదిలాసా।

సాలాదిచ్చేదతిగ్మాహవరురురువహా హ్రీకరస్యామరాసా-

౨సా రామస్యాంఘ్రిమభ్యాజతి న న నతిజస్థూలముత్రా తకే సా || 30.30 ||

రమ్యే వేశ్మని పాపరాక్షసభిదాస్వాసక్తధీనాయికా

నంతుం కర్మజదుర్మదాలసధియాం సా హంత నాథీకృతా।

సద్వాటభ్రమికాసు తాపసతపోవిస్రంభభూయంతికా

కాచిత్స్వైరగమేన కేశిసమయే కామవ్రతా పాదుకా || 30.31 ||

శ్రీసంవేదనకర్మకృద్వసు తవ స్యామృద్ధధైర్యస్ఫుటః

శ్రీపాదావని విస్తృతాని సుఖినీ త్వం గేయయాతాయనా।

వేదాంతానుభవాతిపాతిసుతనుః సాంద్రేడ్యభావప్రథే-

౨ంకస్థా చాచ్యుతదివ్యదాస్యసుమతిః ప్రాణస్థసీతాధన! || 30.32 ||

కనకపీఠనివిష్టతనుస్తదా సుమతిదాయనిజానుభవస్మృతా।

విధిశివప్రముఖైరభివందితా విజయతే రఘుపుంగవపాదుకా || 30.33 ||

దీనగోపీజనిక్లిష్టభీనుత్ సదా

రామపాదావని! స్వానుభావస్థితా।

ఏధి మే౨వశ్యముత్తారభావశ్రితా

తేజసా తేన ఘుష్టిం గతా పాలికా || 30.34 ||

ధామనిరాకృతతామసలోకా ధాతృముఖైర్వినతా నిజదాసైః।

పాపమశేషమపాకురుషే మే పాదు! విభూషితరాఘవపాదా || 30.35 ||

కృపానఘత్రా తసుభూరదుష్టా  
 మేధ్యా రుచా పారిషదామభూపా |  
 పాదావని! స్త్యానసుఖైర్న తృప్తా  
 కాంత్యా సమేతాధిక్యతాఽనిరోధా || 30.36 ||

సారససౌఖ్యసమేతా ఖ్యాతా పదపా భువి స్వాజ్ఞా |  
 సాహసకార్యవనాశా ధీరా వసుదా నవన్యాసా || 30.37 ||

సాన్యాఽవనదా సువరాఽధీశానా వర్యకా సహసా |  
 జ్ఞా స్వా విభుపాదపతాఖ్యాతా మే సఖ్యసౌ సరసా || 30.38 ||

తారస్ఫారతరస్వరరసభరరా సా పదావనీ సారా |  
 ధీరస్వైరచరస్థిరరఘుపురవాసరతిరామసవా || 30.39 ||

చరమచరం చ నియంతుశ్చరణావనిదంపరేతరా శౌరేః |  
 చరమపురుషార్థచిత్రౌ చరణావని! దిశసి చత్వరేషు సతాం || 30.40 ||

|| ఇతి శ్రీపాదుకాసహస్రే చిత్రపద్ధతిః త్రింశీ ||

కవితార్కికసింహాయ కల్యాణగుణశాలినే |  
 శ్రీమతే వేంకటేశాయ వేదాంత గురవే నమః ||