

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

శ్రీరంగనాథపాదుకాసహస్ర

॥ అగ్రమణిమాలా స్తోత్రం ॥

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam**

---

\*This was typeset using L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః

శ్రీరంగనాథపాదుకాసహస్ర

॥ అగ్రమణిమాలా స్తోత్రం ॥

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।

వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

The *vedās* prostrate before the Lord's sacred feet and eulogize them. Swamy Namaazvaar is seen as the *pādukais* of the Lord by the *vedās* during their time of adoration of the Lord's holy feet. The *vedams* hear the echo of *śrī pādukāsahasram* there under the *praṇavākṛti vimānam* of Lord *śrī raṅganātha*. The *vedās* recognize that *śrī pādukāsahasram* was composed by *trayyanta guru svāmi nigamānta deśikan* and get enraptured in listening to the 32 *slokams*, which form the beginning of each of the 32 *paddhatis*. *ācāryās* reveal that the recitation of this *mālā* (garland)/performance of *japam* of these 32 *slokams*, as a complete *stotram*, will be blessed with all auspiciousness — *śrīmān varadācāri sadagopan*\*.

సంతః శ్రీరంగపృథ్వీశచరణత్రాణశేఖరాః ।

జయంతి భువనత్రాణపదపంకజరేణవః ॥ 1 ॥

వందే విష్ణుపదాసక్తం తమృషిం తాంచ పాదుకాం ।

యథార్థా శతజిత్సంజ్ఞా మచ్ఛిత్తవిజయాద్యయోః ॥ 2 ॥

వందే తద్రంగనాథస్య మాన్యం పాదుకయోర్యుగం ।

ఉన్నతానామవనతిః నతానాం యత్ర చోన్నతిః ॥ 3 ॥

భజామః పాదుకే! యాభ్యాం భరతస్యాగ్రజస్తదా ।

ప్రాయః ప్రతిప్రయాణాయ ప్రాస్థానికమకల్పయత్ ॥ 4 ॥

ప్రశస్తే రామపాదాభ్యాం పాదుకే పర్యుపాస్మహే ।

ఆన్యశంస్యం యయోరాసీదాశ్రితేష్వనవగ్రహం ॥ 5 ॥

\*For detailed meaning of this stotram, please visit [www.sadagopan.org](http://www.sadagopan.org)

అధీష్టే పాదుకా సా మే యస్యాః సాకేతవాసిభిః |  
అన్వయవ్యతిరేకాభ్యామన్వమీయత వైభవం || 6 ||

పాహి నః పాదుకే! యస్యాః విధాస్యన్ అభిషేచనం |  
అభిషేచనికం భాండం చక్రే రామః ప్రదక్షిణం || 7 ||

అభిషేకోత్సవాత్ తస్మాత్ యస్యా నిర్యాతనోత్సవః |  
అత్యరిచ్యత తాం వందే భవ్యాం భరతదేవతాం || 8 ||

నమస్తే పాదుకే! పుంసాం సంసారార్థవసేతవే |  
యదారోహస్య వేదాంతా వందివైతాలికాః స్వయం || 9 ||

శౌరేః శృంగారచేష్టానాం ప్రసూతిం పాదుకాం భజే |  
యామేష భుంక్తే శుద్ధాంతాత్ పూర్వం పశ్చాదపి ప్రభుః || 10 ||

అగ్రతస్తే గమిష్యామి మృద్నంతీ కుశకంటకాన్ |  
ఇతి సీతాఽపి యద్వృత్తిమియేష ప్రణమామి తాం || 11 ||

శౌరేః సంచారకాలేషు పుష్పవృష్టిర్దివశ్చ్యుతా |  
పర్యవస్యతి యత్రైవ ప్రపద్యే తాం పదావనీం || 12 ||

పాంతు వః పద్మనాభస్య పాదుకాకేళిపాంసవః |  
అహల్యాదేహనిర్మాణపర్యాయపరమాణవః || 13 ||

శ్రుతీనాం భూషణానాం తే శంకే రంగేంద్రపాదుకే! |  
మిథః సంఘర్షసంజాతం రజః కిమపి శింజితం || 14 ||

ఉదర్చిషస్తే రంగేంద్రపాదావని! బహిర్మణీన్ |  
అంతర్మణిరవం శ్రుత్వా మన్యే రోమాంచితాకృతీన్ || 15 ||

ముఖబాహూరుపాదేభ్యో వర్ణాః సృష్టవతః ప్రభోః |  
ప్రపద్యే పాదుకాం రత్నైర్వ్యక్తవర్ణవ్యవస్థితం || 16 ||

ప్రపద్యే రంగనాథస్య పాదుకాం పద్మరాగిణీం |  
పదైకనియతాం తస్య పద్మవాసామివాపరాం || 17 ||

బద్ధానాం యత్ర నిత్యానాం ముక్తానామీశ్వరస్య చ |  
ప్రత్యక్షం శేషశేషిత్వం సా మే సిద్ధ్యతు పాదుకా || 18 ||

వందే గారుత్మతీం వృత్త్యా మణిస్తోమైశ్చ పాదుకాం |  
యయా నిత్యం తుళసేవ హరితత్త్వం ప్రకాశ్యతే || 19 ||

హరిణా హరినీలైశ్చ ప్రతియత్నవతీం సదా |  
అయత్నలభ్యనిర్వాణామాశ్రయే మణిపాదుకాం || 20 ||

శౌరేః శుద్ధాంతనారీణాం విహారమణిదర్పణం |  
ప్రసత్తేరివ సంస్థానం పదత్రాణముపాస్మహే || 21 ||

కల్యాణప్రకృతిం వందే భజంతీం కాంచనశ్రియం |  
పదార్థాం పాదుకాం శౌరేః పద ఏవ నివేశితాం || 22 ||

సృష్ట్యాం భూమావనంతేన నిత్యం శేషసమాధినా |  
అహం సంభావయామి త్వామాత్మానమివ పాదుకే ! || 23 ||

ప్రపద్యే పాదుకారూపం ప్రణవస్య కలాద్వయం |  
ఓతం మితమిదం యస్మిన్ననంతస్యాపి తత్పదం || 24 ||

అణోరణీయసీం విష్ణోర్మహతోఽపి మహీయసీం |  
ప్రపద్యే పాదుకాం నిత్యం తత్పదేనైవ సమ్మితాం || 25 ||

ఉదగ్రయంత్రికాం వందే పాదుకాం యన్నివేశనాత్ |  
ఉపర్యపి పదం విష్ణోః ప్రత్యాదిష్టప్రసాధనం || 26 ||

సూచయంతీం స్వరేఖాభిరనాలేఖ్యసరస్వతీం |  
అలేఖనీయసౌందర్యామాశ్రయే శౌరిపాదుకాం || 27 ||

కలాసు కాష్టామాతిష్ఠ౯ భూమ్నే సంబంధినామపి |  
పాదుకా రంగధుర్యస్య భరతారాధ్యతాం గతా || 28 ||

విధౌ ప్రవృత్తే యద్ద్రవ్యం గుణసంస్కారనామభిః |  
శ్రేయః సాధనమామ్నాతం తత్పదత్రం తథాఽస్తు మే || 29 ||

ప్రతిష్ఠాం సర్వచిత్రాణాం ప్రపద్యే మణిపాదుకాం |  
విచిత్రజగదాధారో విష్ణుర్యత్ర ప్రతిష్ఠితః || 30 ||

ప్రపద్యే పాదుకాం దేవీం పరవిద్యామివ స్వయం |  
యామర్పయతి దీనానాం దయమానో జగద్గురుః || 31 ||

ఉపాఖ్యాతాం తథాత్వేన వసిష్ఠాద్యైర్మహర్షిభిః |  
ఉపాయఫలయోః కాష్టాముపాసే రామపాదుకాం || 32 ||

|| ఇతి శ్రీరంగనాథపాదుకాసహస్ర అగ్రమణిమాలా స్తోత్రం సంపూర్ణం ||

కవితార్కికసింహాయ కల్యాణగుణశాలినే |  
శ్రీమతే వేంకటేశాయ వేదాంత గురవే నమః ||