

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

నమ్మాళ్వార్ అరుళిచ్చెయ్

॥ ఓడుంబుళ్ ॥

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam**

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ॥ ఓడుంబుళ్ళే ॥

ఈశ్వర౯ ఆర్జవ గుణముడైయవ౯

‡ఓడుం పుళ్ళేఱి \* శూడుం తణ్ తుళ్ళాయ్ \*  
నీడు నిన్ఱవై \* ఆడుం అమ్మానే (1)

అమ్మానాయ్ ప్పిన్నుం \* ఎమ్మాణ్బుం ఆనా౯ \*  
వెం మా వాయ్ కీండ \* శెం మా కణ్ణనే (2)

కణ్ణావా౯ ఎన్ఱుం \* మణ్ణోర్ విణ్ణోర్క్కు \*  
తణ్ణార్ వేంగడ \* విణ్ణోర్ వెఱ్పనే (3)

వెఱ్ఱై ఒన్ఱెడుత్తు \* ఒఱ్కుం ఇన్ఱియే \*  
నిఱ్కుం అమ్మా౯ శీర్ \* కఱ్పు౯ వైగలే (4)

వైగలుం వెణ్ణెయ్ \* కై కలందుండా౯ \*  
పొయ్ కలవాదు \* ఎ౯ మెయ్ కలందానే (5)

కలందెన్నావి \* నలంగొళ్ నాద౯ \*  
పులంగొళ్ మాణాయ్ \* నిలం కొండానే (6)

కొండా౯ ఏళ్ విడై \* ఉండా౯ ఏళ్ వైయం \*  
తణ్ తామం శెయ్యు \* ఎ౯ ఎణ్ తా౯ ఆనానే (7)

---

**Attention:** Please note that the letters శ్ and ఱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ఱ్ఱ sounds almost like ఱ్రు , ఱ్ఱి like ఱ్ఱీ , and so on. The consonant-cluster న్ఱ is pronounced somewhere between న్ర and న్న). It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ఱ్ఱ and న్ఱ as ఱ్ర and న్న, respectively.

ఆనాన్ ఆన్ ఆయన్ \* మీనోడేనముం \*  
తాన్ ఆనాన్ ఎన్నిల్ \* తాన్ ఆయ శంగే (8)

శంగు చక్కరం \* అంగైయిల్ కొండాన్ \*  
ఎంగుం తానాయ \* నంగళ్ నాదనే (9)

నాదన్ ఇనాలం కొళ్ \* పాదన్ ఎన్నమ్మాన్ \*  
ఓదం పోల్ కిళర్ \* వేద నీరనే (10)

‡నీర్ప్పరై వణ్ణన్ \* శీర్ శడగోపన్ \*  
నేర్దల్ ఆయిరత్తు \* ఓర్దల్ ఇవైయే (11)

॥ నమ్మాళ్వార్ తిరువడిగళే శరణం ॥