

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

నమ్మాళ్వార్ అరుళిచ్చెయ్దు

॥ నణ్ణాదార్ ॥

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ॥ నణ్ణాదార్ ॥

ఉలగియఱ్ఱైయిల్ వెఱుప్పఱ్ఱు ఆళ్వార్ తిరువడి శేర్క్కుమాఱు ఎమ్పెరుమానై  
వేండుదల్

‡నణ్ణాదార్ ముఱువలిప్ప\* నల్లుఱ్ఱార్ కరైందేంగ\*  
ఎణ్ణారా త్తుయర్ విళైక్కుం\* ఇవైయెన్న ఉలగియఱ్ఱై\*  
కణ్ణాళా ! కడల్ కడైందాయ్ ! \* ఉన్ కళ్ళఱ్ఱే వరుం పరిశు\*  
తణ్ణావాదడియేనై\* ప్పణి కండాయ్ శామాఱే (1)

శామాఱుం కెడుమాఱుం\* తమర్ ఉఱ్ఱార్ తలైత్తలైప్పెయ్యు\*  
ఏమాఱి క్కిడందలఱ్ఱుం\* ఇవైయెన్న ఉలగియఱ్ఱై\*  
ఆమాఱొన్ఱఱియేన్ నాన్ \* అరవణైయాయ్ ! అమ్మానే\*  
కూమాఱే విరై కండాయ్ \* అడియేనై క్కుఱిక్కొండే (2)

కొండాఱ్ఱుం కులం పునైవుం\* తమర్ ఉఱ్ఱార్ విళు నిదియుం\*  
వండార్ పూంగుళలాళుం\* మనైయొళియ ఉయిర్ మాయల్\*  
కండాఱ్ఱేన్ ఉలగియఱ్ఱై\* కడల్ వణ్ణా ! అడియేనై\*  
పండే పోల్ కరుదాదు \* ఉన్నడిక్కే కూయ్ ప్పణిగొళ్ళే (3)

కొళ్ళెన్ఱు కిళర్ందెళుంద\* పెరుం శెల్వం నెరుప్పాగ\*  
కొళ్ళెన్ఱు తమ మూడుం\* ఇవైయెన్న ఉలగియఱ్ఱై\*  
వళ్ళలే ! మణివణ్ణా ! \* ఉన కళ్ళఱ్ఱే వరుమ్బరిశు\*  
వళ్ళల్ శెయ్డియేనై\* ఉనదరుళాల్ వాంగాయే (4)

---

**Attention:** Please note that the letters శ్ and ఱ denote *ṣ* and *ṇ* respectively, in Tamil. Also note that ఱ్ఱ sounds almost like *ట్ర* , ఱ్ఱి like *ట్రి* , and so on. The consonant-cluster *న్ఱ* is pronounced somewhere between *న్ర* and *న్ళ*. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ఱ్ఱ and *న్ఱన్* as *త్త* and *న్న*, respectively.

వాంగు నీర్ మలర్ ఉలగిల్ \* నిఱ్ఱనవుం తిరివనవుం \*  
 ఆంగుయిర్గళ్ పిఱప్పిఱప్ప \* ప్పిణి మూప్పాల్ తగర్పుణ్ణుం \*  
 ఈంగిదన్నేల్ వెన్నరగం \* ఇవైయెన్న ఉలగియత్తై \*  
 వాంగెనై నీ మణివణ్ణా ! \* అడియేనై మఱుక్కేలే (5)

మఱుక్కి వల్ వలైప్పడుత్తి \* కుమైత్తిట్టు క్కొన్ఱుణ్ణర్ \*  
 అఱప్పొరుళై అఱిందోరార్ \* ఇవైయెన్న ఉలగియత్తై \*  
 వెఱి త్తుళవ ముడియానే ! \* వివైయేనై ఉనక్కడిమై \*  
 అఱక్కొండాయ్ \* ఇని ఎన్నార్ అముదే ! \* కూయరుళాయే (6)

ఆయే ! ఇవ్వులగత్తు \* నిఱ్ఱనవుం తిరివనవుం \*  
 నీయే మఱ్ఱొరు పొరుళుం \* ఇన్ఱి నీ నిన్ఱమైయాల్ \*  
 నోయే మూప్పిఱప్పిఱప్ప \* ప్పిణియే ఎన్ఱివై ఒళియ \*  
 కూయేగొళ్ అడియేనై \* క్కొడువులగం కాట్టే (7)

కాట్టి నీ కరందుమిళుం \* నిల నీర్ తీ విశుమ్బు కాల్ \*  
 ఈట్టి నీ వైత్తమైత్త \* ఇమైయోర్ వాళ్ తని ముట్టై \*  
 కోట్టైయినిల్ కళిత్తు \* ఎనై ఉన్ కొళుం శోది ఉయరత్తు \*  
 కూట్టరియ తిరువడిక్కళ్ \* ఎఱ్ఱాన్ఱు కూట్టదియే (8)

కూట్టది నిన్ కురై కళల్గళ్ \* ఇమైయోరుం తొళావగై శెయ్యు \*  
 ఆట్టది నీ అరవణైయాయ్ ! \* అడియేనుం అఱిదఱివన్ \*  
 వేట్టైయెల్లాం విడుత్తు \* ఎనై ఉన్ తిరువడియే శుమందుళల \*  
 కూట్టరియ తిరువడిక్కళ్ \* కూట్టినై నాన్ కండేనే (9)

కండు కేట్టఱు మోందుండుళలుం \* ఐంగరువి  
 కండ ఇన్నం \* తెరివరియ అళవిల్లా చ్చిఱ్ఱిన్బం \*  
 ఒణ్ తొడియాళ్ తిరుమగళుం \* నీయుమే నిలా నిఱ్ఱ \*  
 కండ శదిర్ కండొళిందేన్ \* అడైందేన్ ఉన్ తిరువడియే (10)

‡తిరువడియై నారణనై\* క్కేశవనై ప్పరంజుడరై\*  
 తిరువడి శేర్వదు కరుది\* చెళ్ళుంగురుగూర్ చ్చడగోపన్ \*  
 తిరువడిమేల్ ఉరైత్త తమిళ్\* ఆయిరత్తుళ్ ఇప్పత్తుం\*  
 తిరువడియే అడైవిక్కుం\* తిరువడి శేర్ందొస్తుమినే (11)

॥ నమ్మాళ్వార్ తిరువడిగళే శరణం॥