

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।  
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

నమ్మాళ్వార్ అరుళిచ్చెయ్దు

॥ మునియే ॥

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ॥ మునియే ॥

ఆళ్వార్ పరమ పత్తియాల్ కనిందు తిరుమాలై త్తాం  
అడైందమైయై అరుళి చెప్పయల్

‡మునియే ! నాన్ముగనే ! \* ముక్కణ్ణప్పా \* ఎన్ పొల్లా -  
క్కనివాయ్ \* త్తామరై క్కణ్ కరుమాణిక్కమే ఎన్ కళ్వాయ్ ! \*  
తనియేన్ ఆరుయిరే ! \* ఎన్ తలై మిశైయాయ్ వందిట్టు \*  
ఇని నాన్ పోగలొట్టేన్ \* ఒన్ముమ్ మాయం శెయ్యేల్ ఎన్నైయే (1)

మాయం శెయ్యేల్ ఎన్నై \* ఉన్ తిరుమార్వత్తు మాలై నంగై \*  
వాశం శెయ్ పూంగుళలాళ్ \* తిరువాణై నిన్నాణై కండాయ్ \*  
నేశం శెయ్యున్నోడెన్నై \* ఉయిర్ వేఱిన్ఱి ఒన్ఱాగవే \*  
కూశం శెయ్యోదు కొండాయ్ \* ఎన్నైకూవికొక్కళ్వాయ్ వందందో ! (2)

కూవి కొక్కళ్వాయ్ వందందో ! \* ఎన్ పొల్లా క్కరు మాణిక్కమే ! \*  
ఆవిక్కోర్ పఱ్ఱుక్కొమ్బు \* నిన్నలాల్ అఱిగిన్ఱిలేన్ యాన్ \*  
మేవి త్తొళ్ళం పిరమన్ శివన్ \* ఇందిరన్ ఆదిక్కెల్లాం \*  
నావి క్కమల ముదఱ్ఱిళ్ళంగే ! \* ఉమ్పర్ అందదువే (3)

ఉమ్పరన్ తణ్ పాళేయో ! \* అదనుళ్ మిశై నీయేయో \*  
అమ్పర నల్ శోది ! \* అదనుళ్ పిరమన్ అరన్ నీ \*  
ఉమ్పరుం యాదవరుం పడైత్త \* మునివన్ అవన్ నీ \*  
ఎమ్పరం శాదిక్కలుఱ్ఱు \* ఎన్నై పోర విట్టిటాయే (4)

---

**Attention:** Please note that the letters శ్ and ఱ denote *ṣ* and *ṇ* respectively, in Tamil. Also note that ఱ్ఱ sounds almost like *ట్ర*, ఱ్ఱి like *ట్రి*, and so on. The consonant-cluster *న్ఱ* is pronounced somewhere between *న్ర* and *న్ళ*. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters *ఱ్ఱ* and *న్ఱ* as *త్త* and *న్న*, respectively.

పోర విట్టిట్టెన్నై \* నీ పుఱమ్ పోక్కలుఱ్ఱాల్ \* పిన్నై యాన్  
 ఆరై కొండెత్తై అందో ! \* ఎనదెన్బదెన్ యాన్ ఎనబదెన్ \*  
 తీర ఇరుమ్బుండ నీర్ అదు పోల \* ఎన్నారుయిరై  
 ఆర ప్పరుగ \* ఎనక్కారా అముదానాయే (5)

ఎనక్కారా అముదాయ్ \* ఎనదావియై ఇన్నుయిరై \*  
 మనక్కారామై మన్ని ఉండిట్టాయ్ \* ఇని ఉండొళియాయ్ \*  
 పున క్కాయా నిఱత్త \* పుండరీగ క్కణ్ శెంగనివాయ్ \*  
 ఉనక్కేఱ్ఱుం కోల మలర్ ప్పావైక్కు \* అనాబ్బ ! ఎన్ననేబ్బయో ! (6)

‡కోల మలర్ ప్పావైక్కనాబ్బగియ \* ఎన్ అనేబ్బయో \*  
 నీల వరై ఇరండు పిఱై కవి \* నిమిరందదొప్ప \*  
 కోల వరాగం ఒన్ఱాయ్ \* నిలం కోట్టిడై కొండ ఎందాయ్ \*  
 నీల క్కడల్ కడైందాయ్ ! \* ఉన్నై పెఱ్ఱిని ప్పొక్కువనో (7)

పెఱ్ఱిని ప్పొక్కువనో \* ఉన్నై ఎన్ తని ప్పేరుయిరై \*  
 ఉఱ్ఱ ఇరువినైయాయ్ \* ఉయిరాయ్ ప్పయనాయ్ అవైయాయ్ \*  
 ముఱ్ఱ ఇమ్మావులగుం \* పెరుం తూఱాయ్ త్తూఱిల్ పుక్కు \*  
 ముఱ్ఱ క్కరందొళిత్తాయ్ ! \* ఎన్ ముదల్ తని విత్తేయో ! (8)

ముదల్ తని విత్తేయో ! \* ముళ్ళుమూవులగాదిక్కెల్లాం \*  
 ముదల్ తని ఉన్నై ఉన్నై \* ఎనై నాళ్ వందు కూడువన్ నాన్ \*  
 ముదల్ తని అంగుం ఇంగుం \* ముళ్ళుముఱ్ఱుఱు వాళ్ పాళాయ్ \*  
 ముదల్ తని శూళ్ళందగన్ఱాళ్ళందుయర్ంద \* ముడివిలీయో ! (9)

‡శూళ్ళందగన్ఱాళ్ళందుయర్ంద \* ముడివిల్ పెరుం పాళ్ళేయో \*  
 శూళ్ళందదనిల్ పెరియ \* పర నల్ మలర్ చోదీయో \*  
 శూళ్ళందదనిల్ పెరియ \* శుడర్ ఇన ఇన్బమేయో ! \*  
 శూళ్ళందదనిల్ పెరియ \* ఎన్ అవావఱ చూళ్ళందాయే ! (10)

‡అవావఱ చూఛ్శ్ \* అరియై అయనై అరనై అలఱ్ఱి \*  
 అవావఱ్ఱు వీడు పెఱ్ఱు \* కురుగూర్ చ్చడగోబ్బణ శొన్న \*  
 అవావిల్ అందాదిగళాల్ \* ఇవైయాయరముం \* ముడింద  
 అవావిల్ అందాది ఇప్పత్తఱిందార్ \* పిఱందార్ ఉయర్ందే (11)

॥ నమ్మాళ్వార్ తిరువడిగళే శరణం ॥