

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।

వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

ఆండాళ్ అరుళిచ్చెయ్

॥ నాచ్చియార్ తిరుమొళి త్తనియన్గళ్ ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt, L^AT_EX, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

॥ నాచ్చియార్ తిరుమొళి త్తనియన్గళ్ ॥

తిరుక్కణ్ణమంగైయాండాన్ అరుళిచ్చెయ్

అల్లినాళ్ తామరైమేల్ ఆరణంగిన్ ఇన్ తుణైవి*
మల్లినాడాండ మడమయిల్* మెల్లియలాళ్
ఆయర్ కులవేందన్ ఆగత్తాళ్* తెన్ పుదువై
వేయర్ పయంద విళక్కు

కోల చ్చురిశంగై మాయన్ శెవ్ వాయిన్ గుణమ్వినవుం
శీల త్తనళ్ తెన్ తిరుమల్లి నాడి శెళ్ళుంకుళ్ళల్ మేల్
మాలై త్తొడైదెన్ అరంగరుక్కియుం మదిప్పుడైయ
శోలై క్కిళి అవళ్ తూయనఱ్ పాదం తుణైనమక్కే

॥ ఆండాళ్ తిరువడిగళే శరణం॥

Attention: Please note that the letters శ్ and ఱ denote μ and η respectively, in Tamil. Also note that ఱ్ sounds almost like μ , ఱ్ like η , and so on. The consonant-cluster η is pronounced somewhere between μ and η . It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters η and μ as μ and η , respectively.