

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

॥ శ్రీభగవద్ధ్యానసోపానం ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt, L^AT_EX, Itrans, and the **Tikkana** font.

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః
శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

॥ శ్రీభగవద్ధ్యానసోపానం ॥

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ |
వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

అంతర్జ్యోతిః కిమపి యమినామంజనం యోగదృష్టేః
చింతారత్నం సులభమిహ నః సిద్ధి మోక్షానురూపం |
దీనానాథ వ్యసన శమనం దైవతం దైవతానాం
దివ్యం చక్షుః శ్రుతి పరిషదాం దృశ్యతే రంగ మధ్యే ॥ 1 ॥

వేలాతీత శ్రుతి పరిమళం వేధసాం మౌలి సేవ్యం
ప్రాదుర్భూతం కనక సరితః సైకతే హంస జుష్టే |
లక్ష్మీ భూమ్యోః కర సరసిజైర్లాలితం రంగభర్తుః
పాదాంభోజం ప్రతిఫలతి మే భావనా దీర్ఘికాయాం ॥ 2 ॥

చిత్రాకారాం కటక రుచిభిశ్చారు వృత్తానుపూర్వాం
కాలే దూత్య ద్రుతతర గతిం కాంతి లీలా కలాచీం |
జానుచ్ఛాయా ద్విగుణ సుభగాం రంగభర్తుర్మదాత్మా
జంఘాం దృష్ట్వా జనన పదవీ జాంఘికత్వం జహాతి ॥ 3 ॥

కామారామ స్థిర కదలికా స్తంభ సంభావనీయం
క్షౌమాశ్లిష్టం కిమపి కమలా భూమి నిశోపధానం |
న్యంచత్కాంచీ కిరణ రుచిరం నిర్విశత్యూరు యుగ్మం
లావణ్యోఘ ద్వయమివ మతిర్మామికా రంగ యూనః ॥ 4 ॥

సంప్రీణాతి ప్రతికలమసౌ మానసం మే సుజాతా
గంభీరత్వాత్ క్వచన సమయే గూఢ నిక్షిప్త విశ్వా |

నాలీకేన స్ఫురిత రజసా వేధసో నిర్మిమాణా
 రమ్యావర్త ద్యుతి సహచరీ రంగనాథస్య నాభిః || 5 ||

శ్రీవత్సేన ప్రథిత విభవం శ్రీ పద న్యాస ధన్యం
 మధ్యం బాహ్వోర్మణివర రుచా రంజితం రంగధామ్నః |
 సాంద్రచ్ఛాయం తరుణ తులసీ చిత్రయా వైజయంత్యా
 సంతాపం మే శమయతి ధియశ్చంద్రికోదార హారం || 6 ||

ఏకం లీలోపహితమితరం బాహుమాజాను లంబం
 ప్రాప్తా రంగే శయితురఖిల ప్రార్థనా పారిజాతం |
 దృప్తా సేయం దృఢ నియమితా రశ్మిభిర్భూషణానాం
 చింతా హస్తిన్యనుభవతి మే చిత్రమాలాన యంత్రం || 7 ||

సాభిప్రాయ స్మిత వికసితం చారు బింబాధరోష్ఠం
 దుఃఖాపాయ ప్రణయిని జనే దూర దత్తాభిముఖ్యం |
 కాంతం వక్త్రం కనక తిలకాలంకృతం రంగ భర్తుః
 స్వాంతే గాఢం మమ విలగతి స్వాగతోదార నేత్రం || 8 ||

మాల్యైరంతః స్థిర పరిమళైర్వల్లభా స్పర్శ మానైః
 కుప్యచ్ఛ్రీ వచన కుటిలైః కుంతలైః శ్లిష్ట మూలే |
 రత్నాపీఠ ద్యుతి శబళితే రంగభర్తుః కిరీటే
 రాజన్వత్యః స్థితిమధిగతా వృత్తయశ్చేతసో మే || 9 ||

పాదాంభోజం స్పృశతి భజతే రంగనాథస్య జంఘాం
 ఊరుద్వంద్వే విలగతి శనైరూర్ధ్వమభ్యేతి నాభిం |
 వక్షస్యాస్తే వలతి భుజయోర్మామికేయం మనీషా
 వక్త్రాభిఖ్యాం పిబతి వహతే వాసనాం మౌళి బంధే || 10 ||

కాంతోదారైరయమిహ భుజైః కంకణ జ్యో కిణాంకైః
లక్ష్మీ ధామ్నః పృథుళ పరిఘ్నిర్లక్షితాభీతి హేతిః |
అగ్రే కించిద్భుజగ శయనః స్వాత్మనైవాత్మనః సన్
మధ్యే రంగం మమ చ హృదయే వర్తతే సావరోధః || 11 ||

రంగాస్థానే రసిక మహితే రంజితాశేష చిత్తే
విద్యత్సేవా విమల మనసా వేంకటేశేన క్లప్తం |
అక్లేశేన ప్రణిహిత ధియామారురుక్షోరవస్థాం
భక్తిం గాఢాం దిశతు భగవద్ధ్యాన సోపానమేతత్ || 12 ||

|| ఇతి శ్రీభగవద్ధ్యానసోపానం సమాప్తం ||

కవితార్కికసింహాయ కల్యాణగుణశాలినే |
శ్రీమతే వేంకటేశాయ వేదాంత గురవే నమః ||