

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికకేసరీ ।

వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

శిరార్తూప్పల్ తిరువేంగడముడైయాన్ అరుళిచ్చెయ్

॥ చరమశ్లోకచ్చుర్కు ॥

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజ మహాదేశికన్

**His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam**

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః

## ॥ చరమశ్లోకచ్ఛరుక్కు ॥

శిరోస్తు తూప్పుల్ తిరువేంగడం ఉడైయాన్  
పారొన్ఱ చొచ్చన్న పళ్మొళియుళ్ - ఓరోస్తు  
తానే అమైయాదో తారణియిల్ వాళ్వార్కు  
వానేఱ ప్పోమళవుం వాళ్వు

‡కల్గార్ అగలుం\* కరుమముం ఇనముం కాదలుం\* మఱై -  
ల్లా నిలైగళుక్కేఱ్ఱు\* విదిత్త కిరిశైగళుం\*  
వల్గార్ ముయల్గ\* వలి ఇళ్ళందార్ ఎన్ తనై త్తోళుగెన్ఱు\*  
ఎల్లా త్తరుమం ఉరైత్తవన్\* ఇన్నడి శేర్ందనమే (1)

వెఱుమై ఉణర్ందదు మున్నిట్టు\* వేఱంగం ఇల్లై ఎన\*  
కుఱియవన్ ఇన్నఱపెట్ట\* కుఱిత్తిడుం కోణ్ణై తుఱందు\*  
ఉఱుం అయన్ అత్తిరం ఎన్న\* ప్పోఱా నిలై ఓర్ందిడ ఓర్\*  
అఱ నెఱి అన్ఱురైత్తాన్\* అళియా అఱమాయిననే (2)

వారిది విట్టు\* మలర్మగళోడు మదురై వందు\*  
పారద వెంజమర్\* పార్మగళ్ పారం శెగ ఉగందు\*  
శారదియాయ్ మున్ఱు తూదనుమాయ్\* త్తళరుం విశయన్  
తేరదిల్ నిన్ఱు\* అవనై త్తేఱ్ఱినాన్ తిఱుం ఆయినమే (3)

---

**Attention:** Please note that the letters శ్ and ఱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ఱ్ఱ sounds almost like ట్ర , ఱ్ఱి like ట్రీ , and so on. The consonant-cluster న్ఱ is pronounced somewhere between న్ర and న్న). It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ఱ్ఱ and న్ఱ as త్త and న్న, respectively.

తన్ అరుళాల్ పెఱుం శాదనం \* శాదగన్ ఎన్ఱివఱై \*  
 త్తన్నుడన్ ఎణ్ణదల్ నీంగ \* త్తనిత్తారు శాదనమాయ్ \*  
 ప్పాన్ అరుళోడుం అప్పుమగళోడుం \* పుగళ నిన్ఱ \*  
 ఇన్నురై ఈశనైయే \* ఏగం ఎణ్ణ ఇశైందనమే (4)

ఊనిల్ ఇణ్ణైత్తుళల్విక్కుం \* వినై క్కడలుళ్ విళుంద \*  
 యాన్ ఎనదాన కుణంగళ్ \* ఎనక్కిశై నల్ వళియుం \*  
 తాన్ ఉదవి త్తనై త్తందిడ నిన్ఱ \* తని త్తరుమం \*  
 నాన్ ఇని వేఱోర్ పరం \* నణుగావగై నల్లియదే (5)

కడు వినై నాం పెఱుం పేఱై \* త్తగైందమై కండు నమ్మేల్ \*  
 తొడై విలగామల్ ఇశైందు \* ఒరు కాలం తుణివుడనే \*  
 ఉడైమై అడైక్కలమాగ \* అడైక్కుం ఉగప్పదనాల్ \*  
 అడై ఎన అన్ఱురైత్తాన్ \* అడైవత్తనన్ తన్ అడియే (6)

కాన్ ఎన్ఱ వేదంగళ్ \* కాక్కుం పరన్ ఎన్ఱు కాట్ట నిన్ఱోన్ \*  
 తాన్ ఎన్ఱఱియగిలార్క్కు \* అఱివిక్కుం తని త్తిఱలోన్ \*  
 వాన్ ఒన్ఱినారొడు \* మానిడన్ ఎన్న అవదరిప్పాన్ \*  
 నాన్ ఎన్ఱ నం తిరుమాల్ \* నమై నఱ్పదం శేర్త్తిడుమే (7)

తన్నిలై కాట్టి \* త్తనిమై ఉగందు తని త్తగవాల్ \*  
 అన్నిలై తీర అడైక్కలం కొండు \* అడి శేర్త్తిడవే \*  
 పన్నిలై మూల ఎళుత్తిలుం \* పాండవన్ తేర్ తనిలుం \*  
 మున్నిలై కొండ పిరాన్ \* ఎమై మున్నిలై కొండననే (8)

కాడుగళో నరగో \* కడిదాం కరళ త్తిరళో \*  
 శూడు విడా అనలో \* తొలైయా నిలై నళ్ ఇరుళో \*  
 శాడు పడ చ్చరణాల్ \* అన్ఱు శాడియ శారదియార్ \*  
 వీడు శెయ్విత్తు నమై \* విడువిక్కిన్ఱ పావంగళే (9)

‡శెన్ఱుయర్ వాన్ అమర్ందు \* అవ్పడియారుడన్ శేర్ందిడవే \*  
 ఇనెనిల్ ఇన్ఱు నాళై \* ఎనిల్ నాళై ఇని చెఱ్ఱిందు \*  
 నిన్ఱ నిలై నిన్ అనైత్తు విసైయుం \* నిన్ విట్టగల \*  
 క్కన్ఱి విడుప్పన్ ఎన్ఱాన్ \* కరుత్తాల్ నమై క్కాత్తిడుమే (10)

‡అఱివుం అనైత్తుం ఇలా అడియోమై \* అడైక్కలం కొండు \*  
 ఉఱవెన నిన్ఱ ఎలాం \* ఉఱవే నిన్ఱ తాన్ ఎమక్కాయ్ \*  
 మఱు పిఱవి త్తుయర్ వారావగై \* మనం కొండగలా \*  
 ఇఱైయవన్ ఇన్నరుళాల్ \* ఎంగళ్ శోగం తవిర్తననే (11)

॥ శీరార్తూప్పుల్ తిరువేంగడముడైయాన్ తిరువడిగళే శరణం ॥