

శ్రీః

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

శ్రీమాన్ వేంకటనాథార్యః కవితార్కికేశరీ ।

వేదాంతాచార్యవర్యో మే సన్నిధత్తాం సదా హృది ॥

శ్రీ కృష్ణబ్రహ్మతంత్ర పరకాలస్వామి అనుగృహీతా

॥ అలంకరణమాలికాస్తు తిః ॥

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

శ్రీ రంగరామానుజమహాదేశికన్

**His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam**

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the **Tikanna** font.

శ్రీః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ॥ అలంకరణమాలికాస్తుతిః ॥

కమలవనావళిభోగ్యం కలశపయోరాశిరాజసౌభాగ్యం।

కిమపి హయాననభాగ్యం కలయతు మాం స్వగుణవినుతికృతియోగ్యం॥ 1 ॥

హరణాయాఖిలవిపదాం కరణాన్యేకాదశాపి వినియమ్య।

శ్లోకైరేకాదశభిః లోకేశిత్రీం స్తువే ప్రసీదతు సా॥ 2 ॥

అంబవధూమణి భవతీం అంబురుహాక్షోఽపి వక్షసి బిభర్తి।

కింబహలనాఽఖిలజగతాం త్వం బహుమాన్యా సుధాంబునిధికన్యా॥ 3 ॥

నిరుపమవరతమసుగుణాంకురనికురుంబాలవాలభూతాం త్వాం।

తురగవదనస్య తరుణీం తరుణాంబుజలోచనాం శ్రయే శరణం॥ 4 ॥

శుభదాయకౌలవణిమప్రభావౌ నను జనని తవ విదితవిభవౌ।

పాదౌ వితీర్ణమోదౌ శ్రీదౌ స్యాతాం మమాబ్జదాయాదౌ॥ 5 ॥

హరిదర్శనసవికసనం హారి మమామోదిషట్పదోల్లసనం।

హృదయాంబుజం శరణ్యాహయముఖదాయితైతులలితలావణ్యా॥ 6 ॥

శిశిరమయూఖావరజం వసితహయగ్రీవమమృతసాగరజం।

భజతాం భవభరతాపం నయతాం నః కిమపి ధామ తల్లోకం॥ 7 ॥

కంచిద్వణిగ్జన ఇవ న్యాసధనీ మౌర్ధ్యమంబ తవ వీక్ష్య।

త్వయి విక్రీయాణతమం స్వమహో లభతే మహావిభూతిం త్వత్॥ 8 ॥

భువనావనత్పింద్రా సవనాశననాథకృతనుతికృపార్దా।

ధువతాత్కాచిన్ముద్రా భవతాపం భవ్యదాయినీ భద్రా॥ 9 ॥

శకుని ధ్వజావిభాజ్యం సకలం తత్కిమపి తస్య సామ్రాజ్యం |  
దత్తాం విభవం ప్రాజ్యం తత్తాదృశమఖిలవిబుధపరిపూజ్యం || 10 ||

సుచతురమతిరపి యస్తే నచరణకమలద్వయాం నమేజ్జాతు |  
అచతుష్పాత్థర ఏవ స న చ విశయోఽత్రాస్తి వచననిచయైః || 11 ||

నాగవరభోగవాహౌ రాగవతీ భగవతీహ వాగీశే |  
ద్రాగవతా త్ప్రచురభవోద్వేగవతోఽస్మాన్కృపార్ఘురీ కాఽపి || 12 ||

భవభరతపర్తుతాపా భవంతి తేఽమీ చిరం న సాతోపాః |  
కమలాపాంగామానసకే కింస్తుఘ్నంత్యమూఽఘనస్మేరాః || 13 ||

కల్యాణగుణస్యాతాం కాంత్యాశ్లేషేణ సంతతం స్ఫితాం |  
తనుతాం హృద్యాం జగతాం మాతాఽలంకరణమాలికామేతాం || 14 ||

ఏషా మహిశూరేశ్వరకృష్ణాపాలరత్నవంశగురోః |  
ఉదితా కృతిర్విజయతాం శ్రీకృష్ణబ్రహ్మతంత్రపరకాలాత్ || 15 ||

|| ఇతి అలంకరణమాలికాస్తుతిః సంపూర్ణా ||