ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிக$_3$மாந்தமஹாதே$_3$ஶிகாய நம:

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதா$_2$ர்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ ।
வேதா$_3$ந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித$_4$த்தாம் ஸதா$_3$ ஹ்ருதி$_3$ ॥

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்த

॥ திருவெழுகூற்றிருக்கை ॥

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

ஸ்ரீ ரங்க$_3$ராமாநுஜ மஹாதே$_3$ஶிகன்

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt, LaTeX, Itrans, and the iitmtam font.

ஸ்ரீ:
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

॥ திருவெழுகூற்றிருக்கை ॥

அருளாளப் பெருமாள் எம்பெருமானார் அருளிச்செய்த தனியன்கள்

வாழி பரகாலன் வாழி கலிகன்றி
வாழி குறையலூர் வாழ்வேந்தன் வாழியரோ
மாயோனை வாள்வலியால் மந்திரங்கொள் மங்கையர் கோன்
தூயோன் சுடர்மான வேல்!

சீரார் திருவெழு கூற்றிருக்கை என்னும் செந் தமிழால்
ஆராவமுதன் குடந்தைப் பிரான்தன் அடியிணைக்கீழ்
ஏரார் மறைப்பொருள் எல்லாம் எடுத்திவ்வுலகுய்யவே
சேராமல் சொன்ன அருள் மாரி பாதம் துணை நமக்கே

‡ஒரு பேர் உந்தியிருமலர்த் தவிசில்⋆
ஒருமுறை அயனை ஈன்றனை⋆ ஒருமுறை
இரு சுடர் மீதினில் இயங்கா⋆ மும் மதிள்
இலங்கை இரு கால் வளைய⋆ ஒரு சிலை
ஒன்றிய ஈர் எயிற்றழல் வாய் வாளியின்
அட்டனை⋆ மூவடி நானிலம் வேண்டி⋆
முப்புரி நூலொடு மான் உரியிலங்கு
மார்வினின்⋆ இரு பிறப்பொரு மாண் ஆகி⋆
ஒருமுறை ஈர் அடி மூவுலகளந்தனை⋆
நால் திசை நடுங்க அஞ்சிறைப் பறவை
ஏறி⋆ நால் வாய் மும் மதத்திரு செவி
ஒரு தனி வேழத்தரந்தையை⋆ ஒரு நாள்
இரு நீர் மடுவுள் தீர்த்தனை⋆ முத்தீ
நான் மறை ஐ வகை வேள்வி⋆ அறு தொழில்
அந்தணர் வணங்கும் தன்மையை⋆ ஐம் புலன்
அகத்தினுள் செறுத்து⋆ நான்குடன் அடக்கி
முக் குணத்திரண்டவை அகற்றி⋆ ஒன்றினில்
ஒன்றி நின்று⋆ ஆங்கிரு பிறப்பறுப்போர்

அறியும் தன்மையை⋆ முக் கண் நால் தோள்
ஐ வாய் அரவோடு⋆ ஆறு பொதி சடையோன்
அறிவரும் தன்மைப் பெருமையுள் நின்றனை⋆
ஏழ் உலகெயிற்றினில் கொண்டனை⋆ கூறிய
அறு சுவைப் பயனும் ஆயினை⋆ சுடர் விடும்
ஐம் படை அங்கையுள் அமர்ந்தனை⋆ சுந்தர
நால் தோள் முந்நீர் வண்ண⋆ நின் ஈர் அடி
ஒன்றிய மனத்தால்⋆ ஒரு மதி முகத்து
மங்கையர் இருவரும் மலர் அன⋆ அங்கையில்
முப்பொழுதும் வருட அறிதுயில் அமர்ந்தனை⋆
நெறி முறை நால் வகை வருணமும் ஆயினை⋆
மேதகும் ஐம் பெரும் பூதமும் நீயே⋆
அறுபத முரலும் கூந்தல் காரணம்⋆
ஏழ் விடை அடங்கச் செற்றனை⋆ அறு வகைச்
சமயமும் அறிவரு நிலையினை⋆ ஐம்பால்
ஓதியை ஆகத்திருத்தினை⋆ அறமுதல்
நான்கவையாய் மூர்த்தி மூன்றாய்⋆
இரு வகைப் பயனாய் ஒன்றாய் விரிந்து
நின்றனை⋆ குன்றா மது மலர்ச் சோலை
வண் கொடிப் படப்பை⋆ வரு புனல் பொன்னி
மா மணி அலைக்கும்⋆ செந்நெல் ஒண் கழனித்
திகழ் வனம் உடுத்த⋆ கற்போர் புரிசைக்
கனக மாளிகை⋆ நிமிர் கொடி விசும்பில்
இளம் பிறை துவக்கும்⋆ செல்வம் மல்கு தென்
திருக்குடந்தை⋆ அந்தணர் மந்திர மொழியுடன்
வணங்க⋆ ஆடரவமளியில் அறிதுயில்
அமர்ந்த பரம⋆ நின் அடியிணை பணிவன்
வரும் இடர் அகல மாற்றோ வினையே

இது கம்பர் பாடிய பாடல் என்பர்

இடங்கொண்ட நெஞ்சதிணங்கிக் கிடப்பன்⋆ என்றும் பொன்னித்-
தடங்கொண்ட தாமரை சூழும் மலர்ந்த தண் பூங்குடந்தை⋆

விடங்கொண்ட வெண்பல் கருந்துத்திச் செங்கண் தழலுமிழ்வாய்⋆
படங்கொண்ட பாம்பணைப் பள்ளி கொண்டான் திருப் பாதங்களே

॥ திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம் ॥