

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத<sub>2</sub>ார்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ |

வேத<sub>3</sub>ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித<sub>4</sub>த்தாம் ஸத<sub>3</sub>ா ஹ்ருதி<sub>3</sub> ||

திருமங்கையாழ்வார் அருளிச்செய்த

|| திரிபுரம் ||

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the iitmtam font.

ஸ்ரீ:  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

## ॥ திரிபுரம் ॥

திருவட்டபுயகரம்

‡திரிபுரம் மூன்றெரித்தானும்\* மற்றை  
மலர்மிசை மேல் அயனும் வியப்ப\*  
முரிதிரை மா கடல் போல் முழங்கி\*  
மூவுலகும் முறையால் வணங்க\*  
எரியன கேசர வாள் எயிற்றோடு\*  
இரணியன் ஆகம் இரண்டு கூறா\*  
அரியுருவாம் இவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (1)

வெம் திறல் வீரரில் வீரர் ஒப்பார்\*  
வேதம் உரைத்திமையோர் வணங்கும்\*  
செந் தமிழ் பாடுவார் தாம் வணங்கும்\*  
தேவர் இவர்கொல் தெரிக்க மாட்டேன்\*  
வந்து குறள் உருவாய் நிமிர்ந்து\*  
மாவலி வேள்வியில் மண் அளந்த\*  
அந்தணர் போன்றிவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (2)

செம் பொன் இலங்கு வலங்கை வாளி\*  
திண் சிலை தண்டொடு சங்கம் ஒள் வாள்\*  
உம்பர் இரு சுடர் ஆழியோடு\*  
கேடகம் ஒண் மலர் பற்றி எற்றே\*  
வெம்பு சினத்தடல் வேழம் வீழ\*  
வெண் மருப்பொன்று பறித்து\* இருண்ட  
அம்புதம் போன்றிவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (3)

மஞ்சயர் மா மணிக் குன்றம் ஏந்தி\*  
 மா மழை காத்தொரு மாய ஆனை  
 அஞ்ச\* அதன் மருப்பொன்று வாங்கும்\*  
 ஆயர்கொல் மாயம் அறிய மாட்டேன்\*  
 வெஞ்சுடர் ஆழியும் சங்கும் ஏந்தி\*  
 வேதம் முன் ஓதுவர் நீதி வானத்து\*  
 அஞ்சுடர் போன்றிவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
 அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (4)

கலைகளும் வேதமும் நீதி நூலும்\*  
 கற்பமும் சொல் பொருள் தானும்\* மற்றை  
 நிலைகளும் வானவர்க்கும் பிறர்க்கும்\*  
 நீர்மையினால் அருள் செய்து\*  
 நீண்ட மலைகளும் மா மணியும்\* மலர்மேல்  
 மங்கையும் சங்கமும் தங்குகின்ற\*  
 அலை கடல் போன்றிவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
 அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (5)

எங்ஙனும் நாம் இவர் வண்ணம் எண்ணில்\*  
 ஏதும் அறிகிலம் ஏந்திழையார்\*  
 சங்கும் மனமும் நிறைவும் எல்லாம்\*  
 தம்மன ஆகப் புகுந்து\* தாமும்  
 பொங்கு கருங்கடல் பூவை காயாப்\*  
 போதவிழ் நீலம் புனைந்த மேகம்\*  
 அங்ஙனம் போன்றிவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
 அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (6)

முழுசி வண்டாடிய தண் துழாயின்\*  
 மொய்ம் மலர்க் கண்ணியும் மேனியம்\* சாந்-  
 திழிசிய கோலம் இருந்தவாறும்\*  
 எங்ஙனஞ்சொல்லுகேன்! ஓவி நல்லார்\*  
 எழுதிய தாமரை அன்ன கண்ணும்\*  
 ஏந்தெழில் ஆகமும் தோளும் வாயும்\*

அழகியதாம் இவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (7)

மேவி எப்பாலும் விண்ணோர் வணங்க\*  
வேதம் உரைப்பர் முந்நீர் மடந்தை  
தேவி\* அப்பால் அதிர் சங்கம் இப்பால்  
சக்கரம்\* மற்றிவர் வண்ணம் எண்ணில்\*  
காவி ஒப்பார் கடலேயும் ஒப்பார்\*  
கண்ணும் வடிவும் நெடியராய்\* என்  
ஆவி ஒப்பார் இவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (8)

தஞ்சம் இவர்க்கென் வளையும் நில்லா\*  
நெஞ்சமும் தம்மதே சிந்தித்தேற்கு\*  
வஞ்சி மருங்குல் நெருங்க நோக்கி\*  
வாய் திறந்தொன்று பணித்ததுண்டு\*  
நஞ்சம் உடைத்திவர் நோக்கும் நோக்கம்\*  
நான் இவர் தம்மை அறியமாட்டேன்\*  
அஞ்சவன் மற்றிவர் ஆர்கொல் என்ன\*  
அட்டபுயகரத்தேன் என்றாரே (9)

‡மன்னவன் தொண்டையர் கோன் வணங்கும்\*  
நீள் முடி மாலை வயிரமேகன்\*  
தன் வலி தன் புகழ் சூழ்ந்த கச்சி\*  
அட்டபுயகரத்தாதி தன்னை\*  
கன்னி நல் மா மதிள் மங்கை வேந்தன்\*  
காமரு சீர்க் கலிகன்றி\* குன்றா  
இன் இசையால் சொன்ன செஞ்சொல் மாலை\*  
ஏத்த வல்லார்க்கிடம் வைகுந்தமே (10)

|| திருமங்கையாழ்வார் திருவடிகளே சரணம் ||