

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிக<sub>3</sub>மாந்தமஹாதே<sub>3</sub>ஸிகாய நம:

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத<sub>2</sub>ார்ய: கவிதார்க்கிககேஸரீ |

வேத<sub>3</sub>ாந்தாசார்யவரீயோ மே ஸந்நித<sub>4</sub>த்தாம் ஸத<sub>3</sub>ா ஹ்ருதி<sub>3</sub> ||

நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த

|| கேசவன் தமர் ||

*This document\* has been prepared by*

**Sunder Kidambi**

*with the blessings of*

ஸ்ரீ ரங்க<sub>3</sub>ராமாநுஜ மஹாதே<sub>3</sub>ஸிகன்

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the iitmtam font.

ஸ்ரீ:  
ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

## ॥ கேசவன் தமர் ॥

பன்னிருநாமப் பாட்டு

‡கேசவன் தமர்\* கீழ் மேல் எமர் ஏழ் எழு பிறப்பும்\*  
மா சதிர் இது பெற்று\* நம்முடை வாழ்வு வாய்க்கின்றவா\*  
ஈசன் என் கருமாணிக்கம் என் செங்கோலக் கண்ணன்\* விண்ணோர்  
நாயகன்\* எம் பிரான் எம்மான்\* நாராயணனாலே (1)

நாரணன் முழுவேழ் உலகுக்கும்\* நாதன் வேத மயன்\*  
காரணம் கிரிசை கருமம் இவை\* முதல்வன் எந்தை\*  
சீர் அணங்கமரர் பிறர் பலரும்\* தொழுதேத்த நின்று\*  
வாரணத்தை மருப்பொசித்த பிரான்\* என் மாதவனே (2)

மாதவன் என்றதே கொண்டு\* என்னை இனி இப்பால் பட்டது\*  
யாதவங்களும் சேர்கொடேன் என்று\* என்னுள் புகுந்திருந்து\*  
தீதவம் கெடுக்கும் அமுதம்\* செந் தாமரைக் கண் குன்றம்\*  
கோதவமில் என் கன்னல் கட்டி\* எம்மான் என் கோவிந்தனே (3)

கோவிந்தன் குடக் கூத்தன்\* கோவலன் என்றென்றே குனித்து\*  
தேவும் தன்னையும்\* பாடி ஆடத் திருத்தி\* என்னைக் கொண்டென்  
பாவம் தன்னையும்\* பாறக் கைத்தெமர் ஏழ் எழு பிறப்பும்\*  
மேவும் தன்மையம் ஆக்கினான்\* வல்லன் எம் பிரான் விட்டுவே (4)

விட்டிலங்கு செஞ்சோதித்\* தாமரை பாதம் கைகள் கண்கள்\*  
விட்டிலங்கு கருஞ்சுடர்\* மலையே திருவுடம்பு\*  
விட்டிலங்கு மதியம் சீர்\* சங்கு சக்கரம் பரிதி\*  
விட்டிலங்கு முடியம்மான்\* மதுசூதனன் தனக்கே (5)

மதுசூதனை அன்றி மற்றிலேன் என்று\* எத்தாலும் கருமம் இன்றி\*  
துதி சூழ்ந்த பாடல்கள் பாடி ஆட\* நின்றாழி ஊழிதொறும்\*  
எதிர் சூழல் புக்கெனைத்தோர் பிறப்பும்\* எனக்கே அருள்கள் செய்ய\*  
விதி சூழ்ந்ததால் எனக்கேல் அம்மான்\* திரிவிக்கிரமனையே (6)

திரிவிக்கிரமன் செந் தாமரைக் கண்\*  
 எம்மான் என் செங்கனி வாய்\*  
 உருவில் பொலிந்த வெள்ளைப் பளிங்கு\*  
 நிறத்தனன் என்றென்று\* உள்ளிப்  
 பரவிப் பணிந்து\* பல்லாழி  
 ஊழி நின் பாத பங்கயமே\*  
 மருவித் தொழும் மனமே தந்தாய்\*  
 வல்லைகாண் என் வாமனனே (7)

வாமனன் என் மரதக வண்ணன்\* தாமரைக் கண்ணினன்  
 காமனைப் பயந்தாய்\* என்றென்றுன் கழல் பாடியே பணிந்து\*  
 தூ மனத்தனனாய்ப்\* பிறவித் துழதி நீங்க\* என்னைத்  
 தீ மனம் கெடுத்தாய்\* உனக்கென் செய்கேன் என் சிரீதரனே (8)

சிரீஇதரன் செய்ய தாமரைக் கண்ணன்\* என்றென்றிராப் பகல் வாய்  
 வெரி ஈ\* அலமந்து கண்கள் நீர் மல்கி\* வெவ்வுயிர்த்துயிர்த்து\*  
 மரி ஈய தீவினை மாள இன்பம் வளர\* வைகல் வைகல்  
 இரி ஈ\* உன்னை என்னுள் வைத்தனை\* என் இருடகேசனே (9)

இருடகேசன் எம் பிரான்\* இலங்கை அரக்கர் குலம்\*  
 முருடு தீர்த்த பிரான் எம்மான்\* அமரர் பெம்மான் என்றென்று\*  
 தெருடியாகில் நெஞ்சே வணங்கு\* திண்ணம் அறி அறிந்து\*  
 மருடியேலும் விடேல் கண்டாய்\* நம்பி பற்பநாபனையே (10)

பற்பநாபன் உயர்வற உயரும்\* பெரும் திறலோன்\*  
 எற்பரன் என்னை ஆக்கிக் கொண்டு\* எனக்கே தன்னைத் தந்த  
 கற்பகம்\* என்னமுதம் கார் முகில் போலும்\* வேங்கட நல்  
 வெற்பன்\* விசும்போர் பிரான்\* எந்தை தாமோதரனே (11)

தாமோதரனைத் தனி முதல்வனை\* ஞாலம் உண்டவனை\*  
 ஆமோ தரம் அறிய\* ஒருவர்க்கென்றெ தொழும் அவர்கள்\*  
 தாமோதரன் உருவாகிய\* சிவற்கும் திசைமுகற்கும்\*  
 ஆமோ தரம் அறிய\* எம்மாளை என் ஆழி வண்ணனையே (12)

‡வண்ண மா மணிச் சோதியை\*

அமரர் தலைமகனை\*

கண்ணனை நெடுமாலைத்\*

தென் குருகூர்ச் சடகோபன்\*

பண்ணிய தமிழ் மாலை\*

ஆயிரத்துள் இவை பன்னிரண்டும்\*

பண்ணில் பன்னிரு நாமப் பாட்டு\*

அண்ணல் தாள் அணைவிக்குமே (13)

॥ நம்மாழ்வார் திருவடிகளே சரணம் ॥