

ശ്രീഃ

ശ്രീമതേ നിഗമാന്തമഹാദേശികായ നമഃ

ശ്രീമാൻ വേംകടനാഥാർയഃ കവിതാർക്കികകേസരീ |

വേദാന്താചാർയവർയോ മേ സന്നിധത്താം സദാ ഹൃദി ||

ശ്രീരംഗനാഥ പാദുകാസഹസ്ര

|| അഗ്രമണിമാലാ സ്തോത്രം ||

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

ശ്രീ രംഗരാമാനുജ മഹാദേശികൻ

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt and T_EX for Malayalam.

ശ്രീഃ
ശ്രീമതേ രാമാനുജായ നമഃ
ശ്രീമതേ നിഗമാന്തമഹാദേശികായ നമഃ

॥ അഗ്രമണിമാലാ സ്തോത്രം ॥

ശ്രീമാൻ വേംകടനാഥാർയഃ കവിതാർക്കികകേസരീ |
വേദാന്താചാർയവർയോ മേ സന്നിധത്താം സദാ ഹൃദി ॥

The *vedās* prostrate before the Lord's sacred feet and eulogize them. Swamy Nam-maazvaar is seen as the *pādukais* of the Lord by the *vedās* during their time of adoration of the Lord's holy feet. The *vedams* hear the echo of *śrī pādukāsahasram* there under the *pranavākṛti vimānam* of Lord *śrī raṅganātha*. The *vedās* recognize that *śrī pādukāsahasram* was composed by *trayyanta guru svāmi nigamānta deśikan* and get enraptured in listening to the 32 *slokams*, which form the beginning of each of the 32 *paddhatis*. *ācāryās* reveal that the recitation of this *mālā* (garland)/performance of *japam* of these 32 *slokams*, as a complete *stotram*, will be blessed with all auspiciousness — *śrīmān varadācāri sadagopan**

സന്തഃ ശ്രീരംഗപൃഥ്വീശചരണത്രാണശേഖരാഃ |
ജയന്തി ഭുവനത്രാണപദപംകജരേണവഃ ॥ 1 ॥

വന്ദേ വിഷ്ണുപദാസക്തം തമൃഷിം താഞ്ച പാദുകാം |
യഥാർത്ഥം ശംജിത്സഞ്ജ്ഞാ മച്ചിത്തവിജയാദ്യയോഃ ॥ 2 ॥

വന്ദേ തദ്രംഗനാഥസ്യ മാന്യം പാദുകയോർയുഗം |
ഉന്നതാനാമവനതിഃ നതാനാം യത്ര ചോന്നതിഃ ॥ 3 ॥

ഭജാമഃ പാദുകേ! യാദ്യാം ഭരതസ്യാഗ്രജസ്തദാ |
പ്രായഃ പ്രതിപ്രയാണായ പ്രാസ്ഥാനികമകൽപയത് ॥ 4 ॥

പ്രശസ്തേ രാമപാദാഭ്യാം പാദുകേ പർയുപാസ്ഥഹേ |
ആന്യശംസ്യം യയോരാസീദാശ്രിതേഷ്വനവഗ്രഹം ॥ 5 ॥

*For detailed meaning of this stotram, please visit www.sadagopan.org

അധീഷ്ടേ പാദുകാ സാ മേ യസ്യാഃ സാകേതവാസിഭിഃ |
അന്വയവൃതിരേകാഭ്യാമമ്പമീയത വൈഭവം || 6 ||

പാഹി നഃ പാദുകേ! യസ്യാഃ വിധാസ്യൻ അഭിഷേചനം |
ആഭിഷേചനികം ഭാണധം ചക്രേ രാമഃ പ്രദക്ഷിണം || 7 ||

അഭിഷേകോത്സവാത് തസ്മാത് യസ്യാ നിർയാതനോത്സവഃ |
അത്യരിചൃത താം വന്ദേ ഭവ്യാം ഭരതദേവതാം || 8 ||

നമസ്തേ പാദുകേ! പുംസാം സംസാരാർണ്ണവസേതവേ |
യദാരോഹസ്യ വേദാന്താ വന്ദിവൈതാലികാഃ സ്വയം || 9 ||

ശൗരേഃ ശൃംഗാരചേഷ്ടാനാം പ്രസൂതിം പാദുകാം ഭജേ |
യാമേഷ ഭുംകേത ശുദ്ധാന്താത് പൂർവ്വം പശ്ചാദപി പ്രഭുഃ || 10 ||

അഗ്രതസ്തേ ഗമിഷ്യാമി മൃദ്നന്തീ കുശകണ്ടകാൻ |
ഇതി സീതാപി യദ്യുത്തിമിയേഷ പ്രണമാമി താം || 11 ||

ശൗരേഃ സഞ്ചാരകാലേഷു പുഷ്പവൃഷ്ടിർദ്ദിവശ്ച്യുതാ |
പര്യവസ്യതി യത്രൈവ പ്രപദ്യേ താം പദാവനീം || 12 ||

പാന്തു വഃ പദ്മനാഭസ്യ പാദുകാകേളിപാംസവഃ |
അഹല്യാദേഹനിർമ്മാണപര്യായപരമാണവഃ || 13 ||

ശ്രുതീനാം ഭൂഷണാനാം തേ ശംകേ രംഗേന്ദ്രപാദുകേ! |
മിഥഃ സംഘർഷസഞ്ചാതം രജഃ കിമപി ശിഞ്ജിതം || 14 ||

ഉദർച്ചിഷസ്തേ രംഗേന്ദ്രപാദാവനി! ബഹിർമ്മണീൻ |
അന്തർമ്മണിരവം ശ്രുത്വാ മന്യേ രോമാഞ്ചിതാകൃതീൻ || 15 ||

മുഖബാഹുരുപാദേഭ്യോ വർണ്ണാൻ സൃഷ്ടവതഃ പ്രഭോഃ |
പ്രപദ്യേ പാദുകാം രതൈർവൃക്തവർണ്ണവ്യവസ്ഥിതിം || 16 ||

പ്രപദ്യേ രംഗനാഥസ്യ പാദുകാം പദ്മരാഗിണീം |
പദൈകനിയതാം തസ്യ പദ്മവാസാമിവാപരാം || 17 ||

ബലാനാം യത്ര നിത്യാനാം മുകതാനാമീശ്വരസ്യ ച |
പ്രത്യക്ഷം ശേഷശേഷിത്വം സാ മേ സിദ്ധ്യതു പാദുകാ || 18 ||

വന്ദേ ഗാരുഠതീം വൃത്തയാ മണിസ്തോമൈശ്ച പാദുകാം |
യയാ നിത്യം തുളസ്യേവ ഹരിതത്വം പ്രകാശ്യതേ || 19 ||

ഹരിണാ ഹരിനീലൈശ്ച പ്രതിയത്വതീം സദാ |
അയത്വലഭ്യനിർവ്വ്യാണാമാശ്രയേ മണിപാദുകാം || 20 ||

ശൗഭേഃ ശുദ്ധാന്തനാരീണാം വിഹാരമണിദർപ്പണം |
പ്രസത്തേരിവ സംസ്ഥാനം പദത്രാണമുപാസ്മഹേ || 21 ||

കല്യാണപ്രകൃതിം വന്ദേ ഭജന്തീം കാഞ്ചനശ്രിയം |
പദാർഹാം പാദുകാം ശൗഭേഃ പദ ഏവ നിവേശിതാം || 22 ||

സ്യഷ്ടാം ഭൂമാവനന്തേന നിത്യം ശേഷസമാധിനാ |
അഹം സംഭാവയാമി ത്വമാത്മാനമിവ പാദുകേ! || 23 ||

പ്രപദ്യേ പാദുകാരുപം പ്രണവസ്യ കലാഭയം |
ഓതം മിതമിദം യസ്മിന്നനന്തസ്യാപി തത്പദം || 24 ||

അണോരണീയസീം വിഷ്ണോർമ്മഹതോഽപി മഹീയസീം |
പ്രപദ്യേ പാദുകാം നിത്യം തത്പദേണൈവ സമ്മിതാം || 25 ||

ഉദഗ്രയന്ത്രികാം വന്ദേ പാദുകാം യന്നിവേശനാത് |
ഉപര്യപി പദം വിഷ്ണോഃ പ്രത്യാദിഷ്ടപ്രസാധനം || 26 ||

സൂചയന്തീം സ്വരേഖാഭിരനാലേഖ്യസരസ്വതീം |
അലേഖനീയസൗന്ദരയാമാശ്രയേ ശൗരിപാദുകാം || 27 ||

കലാസു കാഷ്ഠാമാതിഷ്ഠൻ ഭൂമേന സംബന്ധിനാമപി |
പാദുകാ രംഗധൂർയസ്യ ഭരതാരാധ്യതാം ഗതാം || 28 ||

വിധൗ പ്രവൃത്തേ യദ്രവ്യം ഗുണസംസ്കാരനാമഭിഃ |
ശ്രേയഃ സാധനമാമ്നാതം തത്പദത്രം തഥാഽസ്തു മേ || 29 ||

പ്രതിഷ്ഠാം സർവ്വചിത്രാണാം പ്രപദ്യേ മണിപാദുകാം |
വിചിത്രജഗദാധാരോ വിഷ്ണുർയത്ര പ്രതിഷ്ഠിതഃ || 30 ||

പ്രപദ്യേ പാദുകാം ദേവീം പരവിദ്യാമിവ സ്വയം |
യാമർപ്പയതി ദീനാനാം ദയമാനോ ജഗദ്ഗുരുഃ || 31 ||

ഉപാഖ്യാതാം തഥാത്ഥേന വസിഷ്ഠാദ്വൈർമ്മഹർഷിഭിഃ |
ഉപായഫലയോഃ കാഷ്ഠാമുപാസേ രാമപാദുകാം || 32 ||

|| ഇതി ശ്രീരത്നഗാഥ പാദുകാസഹസ്ര അഗ്രമണിമാലാ സ്തോത്രം സമ്പൂർണം ||

കവിതാർക്കികസിംഹായ കല്യാണഗുണശാലിനേ |
ശ്രീമതേ വേംകടേശായ വേദാന്തഗുരവേ നമഃ ||