

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ಮಾದವತ್ತೋರ್ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕರ್

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## || ಮಾದವತ್ತೋರ್ ||

ತಿರುವರಂಗ ತ್ತಿರುಪ್ಪದಿ

‡ಮಾ ತವತ್ತೋರ್ ಪುತ್ತಿರ್ ಪೋಯ್ \* ಮಱಿಗಡಲ್ವಾಯ್ ಮಾಂಡಾನೈ \*  
ಓದುವಿತ್ತ ತಕ್ಕಣೈಯಾ \* ಉರುವುರುವೇ ಕೊಡುತ್ತಾ ಊರ್ \*  
ತೋದವತ್ತಿ ತ್ತಾಯ್ ಮಱೈಯೋರ್ \* ತುಱೈಪಡಿಯ ತ್ತಳುಮ್ಬಿ ಎಂಗುಂ \*  
ಪೋದಿಲ್ ವೈತ್ತ ತೇ ಶೋರಿಯುಂ \* ಪುನಲ್ ಅರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ (೧)

ಪಿಱಪ್ಪಗತ್ತೇ ಮಾಂಡೊಳಿಂದ \*  
ಪಿಳ್ಳೈಗಳೈ ನಾಲ್ವರೈಯುಂ \*  
ಇಱೈ ಪ್ಪೊಡುದಿಲ್ ಕೋಣರ್ಂದು ಕೊಡುತ್ತ \*  
ಒರುಪ್ಪಡಿತ್ತ ಉಱೈಪ್ಪರ್ ಊರ್ \*  
ಮಱೈ ಪ್ಪೆರ್ ತೀ ವಳತ್ತಿರುಪ್ಪಾರ್ \*  
ವರುವಿರುಂದೈ ಅಳಿತ್ತಿರುಪ್ಪಾರ್ \*  
ಶಿಱಪ್ಪುಡೈಯ ಮಱೈಯವರ್ ವಾಲ್ \*  
ತಿರುವರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ (೨)

ಮರುಮರ್ಗ ತ್ ತ್ ಶಂದದಿಯೈ \* ಉಯಿಮೀಟ್ಪು ಮೈತ್ತುನನ್ಮಾರ್ \*  
ಉರುಮಗತ್ತೇ ವೀಱಾಮೇ \* ಕುರುಮುಗಮಾಯ್ ಕ್ಕತ್ತಾ ಊರ್ \*  
ತಿರುಮುಗಮಾಯ್ ಚ್ಚಿಂಗಮಲಂ \* ತಿರುನಿಱಮಾಯ್ ಕ್ಕರುಂಗುವಳೈ \*  
ಪೋರು ಮುಗಮಾಯ್ ನಿನ್ಬಲರುಂ \* ಪುನಲ್ ಅರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ (೩)

ಕೂರ್ ತೋಱುತೈ ಶಿದಗುರೈಪ್ಪ \* ಕೊಡಿಯವಳ್ ವಾಯ್ ಕ್ಕಡಿಯಶೋಲ್ ಕೇಟ್ಟು \*  
ಈನ್ನೆಡುತ್ತ ತಾಯರೈಯುಂ \* ಇರಾಚ್ಚಿಯಮುಂ ಆಂಗೊಳಿಯ \*  
\_\_\_\_\_

**Attention:** Please note that the letters ಱ and ಱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱ sounds almost like ಱ್ರ , ಱ್ಱೈ like ಱ್ರೈ , and so on. The consonant-cluster ನ್ಱ is pronounced somewhere between ನ್ರ and ನ್ರ್ಱ . It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱ and ನ್ಱ್ಱ as ತ್ರ and ನ್ರ್ಱ, respectively.

ಕಾಣ ತೊಡುತ್ತ ನೆಱಿ ಪೋಗಿ \* ಕ್ಕಂಡಗರೈ ಕ್ಕಳೈಂದಾಣ ಊರ್ \*  
ತೇಣ ತೊಡುತ್ತ ಮಲರ್ ಚ್ಚೋಲೈ \* ತಿರುವರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ (೪)

ಪೆರುವರಂಗಳ್ ಅವೈ ಪಱ್ಱಿ \* ಪ್ಪಿಱಕ್ಕುಡೈಯ ಇರಾವಣನೈ \*  
ಉರುವರಂಗ ಪ್ಪೊರುದಱಿತ್ತು \* ಇವ್ವಲಗಿನೈ ಕ್ಕಣ್ಣೆಱುತ್ತಾಣ ಊರ್ \*  
ಕುರವರುಮ್ಮ ಕ್ಕೋಂಗಲರ \* ಕ್ಕುಯಿಲ್ ಕೂವುಂ ಕುಳಿರ್ ಪೋಱಿಲ್ ಶೂಱ್ \*  
ತಿರುವರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ \* ಎಣ ತಿರುಮಾಲ್ ಶೇವಿಡಮೇ (೫)

ಕೀಱ್ ಉಲಗಿಲ್ ಅಸುರರ್ಗಳೈ \* ಕ್ಕಿಱಂಗಿರುಂದು ಕಿಳರಾಮೇ \*  
ಆಱಿವಿಡುತ್ತವರುಡೈಯ \* ಕರುವಱಿತ್ತ ಅಱಿಪ್ಪಣ ಊರ್ \*  
ತಾಱೈ ಮಡಲ್ ಊಡುರಿಂಜಿ \* ತ್ತವಳ ವಣ್ಣ ಪ್ಪೊಡಿ ಅಣೆಂದು \*  
ಯಾಱಿಣ್ ಇಶೈ ವಂಡಿನಂಗಳ್ \* ಆಳಂ ವೈಕ್ಕುಂ ಅರಂಗಮೇ (೬)

ಕೊಱುಪ್ಪುಡೈಯ ಶೆಱುಂಗುರುದಿ \* ಕೊಱಿತ್ತಿಱಿಂದು ಕುಮಿಱ್ ತ್ತೆಱಿಯ \*  
ಪಿಱಕ್ಕುಡೈಯ ಅಶುರರ್ಗಳೈ \* ಪ್ಪಿಣಂ ಪಡುತ್ತ ಪೆರುಮಾಣ ಊರ್ \*  
ತಱುಪ್ಪರಿಯ ಶಂದನಂಗಳ್ \* ತಡವರೈ ವಾಯ್ ಈರ್ತ್ತು ಕ್ಕೊಂಡು \*  
ತೆಱಿ ಪ್ಪುಡೈಯ ಕಾವಿರಿ ವಂದು \* ಅಡಿದೊಱುಂ ಶೀರ್ ಅರಂಗಮೇ (೭)

ವಲ್ ಎಯಿಱ್ಱು ಕ್ಕೇಱಲುಮಾಯ್ \* ವಾಳ್ ಎಯಿಱ್ಱು ಚ್ಚೀಯಮುಮಾಯ್ \*  
ಎಲ್ಲೈ ಇಲ್ಲಾ ತ್ತರಣೆಯೈಯುಂ \* ಅವುಣನೈಯುಂ ಇಡಂದಾಣ ಊರ್ \*  
ಎಲ್ಲಿಯಂ ಪೋದಿರುಂಜಿಱೈ ವಂಡು \* ಎಮ್ಮೆರುಮಾಣ ಗುಣಂ ಪಾಡಿ \*  
ಮಲ್ಲಿಗೈ ವೆಣ್ಣುಂಗೂದುಂ \* ಮದಿಲ್ ಅರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ (೮)

ಕುನ್ಱಾಡು ಕೊಱು ಮುಗಿಲ್ ಪೋಲ್ \*  
ಕುವಳೈಗಳ್ ಪೋಲ್ ಕುರೈ ಕಡಲ್ ಪೋಲ್ \*  
ನಿನ್ಱಾಡು ಕಣಮಯಿಲ್ ಪೋಲ್ \*  
ನಿಱಂ ಉಡೈಯ ನೆಡುಮಾಲ್ ಊರ್ \*  
ಕುನ್ಱಾಡು ಪೋಱಿಲ್ ನುಱೈಂದು \*  
ಕೊಡಿ ಇಡೈಯಾರ್ ಮುಲೈ ಅಣವಿ \*  
ಮನ್ಱಾಡು ತೆನ್ನಲ್ ಉಲಾಂ \*  
ಮದಿಲ್ ಅರಂಗಂ ಎನ್ನದುವೇ (೯)

‡ಪರು ವರಂಗಳ್ ಅವೈಪಱ್ಱಿ \* ಪ್ಪಡೈಯಾಲಿತ್ತೆಱುಂದಾನೈ \*  
ಶೆರುವರಂಗ ಪ್ಪೊರುದಱಿತ್ತ \* ತಿರುವಾಳರ್ ತಿರುಪ್ಪದಿ ಮೇಲ್ \*  
ತಿರುವರಂಗ ತ್ತಮಿಱ್ ಮಾಲೈ \* ವಿಟ್ಟುಶಿತ್ತರ್ ವಿರಿತ್ತನ ಕೊಂಡು \*  
ಇರುವರ್ ಅಂಗಂ ಎರಿತ್ತಾನೈ \* ಏತ್ತ ವಲ್ಲಾರ್ ಅಡಿಯೋಮೇ (೧೦)

|| ಪೆರಿಯಾಱ್‌ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||