

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ಪೆರಿಯಾಲ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್

|| ಕದಿರಾಯಿರಂ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕ

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## || ಕದಿರಾಯಿರಂ ||

ಮಾಯನೈ ಕ್ಕಂಡ ಶುವಡು ಉರೈತ್ತಲ್

‡ಕದಿರ್ ಆಯಿರಂ ಇರವಿ \* ಕಲಂದೆರಿತ್ತಾಲ್ ಒತ್ತ ನೀಳ್ ಮುಡಿಯರ್ \*  
ಎದಿರ್ ಇಲ್ ಪೆರುಮೈ ಇರಾಮನೈ \* ಇರುಕ್ಕುಂ ಇಡಂ ನಾಡುದಿರೇಲ್ \*  
ಅದಿರುಂ ಕಱಿಱ್ ಪೊರುದೋಳ್ \* ಇರಣಿಯರ್ ಆಗಂ ಪಿಳಂದು \* ಅರಿಯಾಯ್  
ಉದಿರಂ ಅಳೈಂದ ಕೈಯೋಡಿರುಂದಾನೈ \* ಉಳ್ಳವಾ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೧)

ನಾಂದಗಂ ಶಂಗು ದಂಡು \* ನಾಣ್ ಒಲಿ ಚ್ಚಾಂಗಂ ತಿರು ಚ್ಚಕ್ಕರಂ \*  
ಎಂದು ಪೆರುಮೈ ಇರಾಮನೈ \* ಇರುಕ್ಕುಂ ಇಡಂ ನಾಡುದಿರೇಲ್ \*  
ಕಾಂದಳ್ ಮುಗಿಱ್ ವಿರಲ್ ಶೀದೈಕ್ಕಾಗಿ \* ಕ್ಕಡುಂಜಿಲೈ ಶೆನ್ನಿಱುಕ್ಕ \*  
ವೇಂದರ್ ತಲೈವರ್ ಜನಕರಾರ್ ತರ್ \* ವೇಳ್ವಿಯಿಲ್ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೨)

ಕೊಲೈಯಾನೈ ಕೊಮ್ಮು ಪಱಿತ್ತು \* ಕ್ಕೂಡಲರ್ ಶೇನೈ ಪೊರುದಱಿಯ \*  
ಶಿಲೈಯಾಲ್ ಮರಾಮರಂ ಎಯ್ದ ದೇವನೈ \* ಚೈಕ್ಕಿನ ನಾಡುದಿರೇಲ್ \*  
ತಲೈಯಾಲ್ ಕುರಕ್ಕಿನಂ ತಾಂಗಿ ಚ್ಚೆನ್ನು \* ತಡವರೈ ಕೊಂಡಡೈಪ್ಪ \*  
ಅಲೈ ಆರ್ಕಡಱ್ಕರೈ ವೀಱ್ಪಿರುಂದಾನೈ \* ಅಂಗುತ್ತೈ ಕ್ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೩)

ತೋಯಂ ಪರಂದ ನಡುವು ಶೂಱಿಲಿಲ್ \*  
ತೊಲ್ಲೈ ವಡಿವು ಕೊಂಡ \*  
ಮಾಯ ಕ್ಕುಱಿವಿ ಯದನೈ ನಾಡುಱಿಲ್ \*  
ವಮ್ಮಿನ್ ಶುವಡುರೈಕ್ಕೇ \*  
ಆಯರ್ ಮಡಮಗಳ್ ಪಿನ್ನೈಕ್ಕಾಗಿ \*  
ಅಡಲ್ ವಿಡೈ ಏಱಿನೈಯುಂ \*

---

**Attention:** Please note that the letters ಱಿ and ಱಿ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱ sounds almost like ಱ್ರಿ , ಱ್ಱಿ like ಱ್ರಿ , and so on. The consonant-cluster ನ್ಱ is pronounced somewhere between ನ್ರ and ನ್ಱ್ರ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱ and ನ್ಱ್ರ as ತ್ರ and ನ್ರ, respectively.

ವೀಯ ಪ್ಪೊರುದು ವಿಯರ್ತ್ತು ನಿನ್ಱಾನೈ \*  
ಮೆಯ್‌ಮೈಯೇ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೪)

ನೀರ್ ಏಱು ಶೆಂಜಡೈ ನೀಲಕಂಡನುಂ \*  
ನಾನ್ಮುಗನುಂ ಮುಱೈಯಾಲ್ \*  
ಶೀರ್ ಏಱು ವಾಶಗಂಜೆಯೈ ನಿನ್ಱ \*  
ತಿರುಮಾಲೈ ನಾಡುದಿರೇಲ್ \*  
ವಾರ್ ಏಱು ಕೊಂಗೈ ಉರುಪ್ಪಿಣಿಯೈ \*  
ವಲಿಯ ಪ್ಪಿಡಿತ್ತು ಕೊಂಡು  
ತೇರ್ ಏಱೈ \* ಶೇನೈ ನಡುವು ಪೋರ್ ಶೆಯೈ \*  
ಶಿಕ್ಕೇನ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೫)

ಪೊಲ್ಲಾ ವಡಿವುಡೈ ಪ್ಪೇಯ್‌ಚ್ಚಿ ತುಂಜ \* ಪ್ಪುಣಮುಲೈ ವಾಯ್ ಮಡುಕ್ಕ  
ವಲ್ಲಾನೈ \* ಮಾ ಮಣಿವಣ್ಣನೈ \* ಮರುವುಂ ಇಡಂ ನಾಡುದಿರೇಲ್ \*  
ಪಲ್ಲಾಯಿರಂ ಪೆರ್ಱು ದೇವಿಮಾರೊಡು \* ಪೌವಂ ಏಱೈ ತುವರೈ \*  
ಎಲ್ಲಾರುಂ ಶೂಱಿ ಚ್ಚಿಂಗಾಶನತ್ತೇ \* ಇರುಂದಾನೈ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೬)

ವೆಳ್ಳೈ ವಿಳಿಶಂಗು ವೆಂಜುಡರ್ ತ್ತಿರು ಚ್ಚಕ್ಕರಂ \* ಏಂದು ಕೈಯರ್ \*  
ಉಳ್ಳ ಇಡಂ ವಿನವಿಲ್ \* ಉಮಕ್ಕಿಱೈ ವಮ್ಪಿನ್ ಶುವಡುರೈಕ್ಕೇ \*  
ವೆಳ್ಳೈ ಪ್ಪುರವಿ ಕ್ಕುರಕ್ಕು ವೆಲೊಡಿ \* ತ್ತೇಮಿಶೈ ಮುನ್ನು ನಿನ್ನು \*  
ಕಳ್ಳ ಪ್ಪಡೈತ್ತುಣೈ ಆಗಿ \* ಪ್ಪಾರತಂ ಕೈಶೆಯೈ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೭)

ನಾಱಿಗೈ ಕೂಱಿಟ್ಟು ಕ್ಕಾತ್ತು ನಿನ್ಱ \* ಅರಶರ್ಗಳ್ ತಂ ಮುಗಪ್ಪೇ \*  
ನಾಱಿಗೈ ಪೋಗ ಪ್ಪಡೈ ಪೊರುದವರ್ \* ದೇವಕಿ ತರ್ ಶಿಱುವರ್ \*  
ಆಱಿ ಕೊಂಡನ್ನಿರವಿ ಮುಱೈಪ್ಪ \* ಚ್ಚಯತ್ತಿರದರ್ ತಲೈಯೈ \*  
ಪಾಱಿಲ್ ಉರುಳ ಪ್ಪಡೈ ಪೊರುದವರ್ \* ಪಕ್ಕಮೇ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೮)

ಮಣ್ಣುಂ ಮಲೈಯುಂ ಮಱಿ ಕಡಲಳುಂ \* ಮಱ್ಱುಂ ಯಾವುಂ ಎಲ್ಲಾಂ \*  
ತಿಣ್ಣುಂ ವಿಱುಂಗಿ ಉಮಿಱ್‌ಂದ ದೇವನೈ \* ಚ್ಚಿಕ್ಕೇನ ನಾಡುದಿರೇಲ್ \*  
ಎಣ್ಣಕ್ಕುರಿಯದೋರ್ ಏನಂ ಆಗಿ \* ಇರುನಿಲಂ ಪುಕ್ಕಿಡಂದು \*  
ವಣ್ಣ ಕ್ಕರುಂಗುಱಿಲ್ ಮಾದರೋಡು \* ಮಣಂದಾನೈ ಕಂಡಾರ್ ಉಳರ್ (೯)

‡ಕರಿಯ ಮುಗಿಲ್ ಪುರೈ ಮೇನಿ ಮಾಯನೈ \* ಕ್ಕಂಡ ಶುವಡುರೈತ್ತು \*  
 ಪುರವಿ ಮುಗಂ ಶೆಯ್ದು ಶೆನ್ನೆಲ್ ಓಂಗಿ \* ವಿಳೈ ಕಱನಿ ಪ್ಪುದುವೈ \*  
 ತಿರುವಿಱ್ ಪೊಲಿ ಮಱೈವಾಣ್ \* ಪಟ್ಟಿರ್ಬಿರಾಣ್ ಶೊನ್ನ ಮಾಲೈ ಪತ್ತುಂ \*  
 ಪರವು ಮನಂ ಉಡೈ ಪ್ಪತ್ತರ್ ಉಳ್ಳಾರ್ \* ಪರಮ್ ಅಡಿ ಶೇರ್ವರ್ಗಳೇ (೧೦)

|| ಪೆರಿಯಾಱ್‌ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||