

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ನಮ್ಮಾಱ್ವಾರ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ತಾಳತಾಮರೈ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾವಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕರ್

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## ॥ ತಾಳತಾಮರೈ ॥

ತಿರುವೋಗೂರ್ ಪೈರುಮಾನೈ ಚ್ಚರಣಡೈಂದು ತಾಂ ಪರಮಪದಂ ಅಡೈಯ  
ಕ್ಕರುದಿಯದೈ ಆಱ್‌ವಾರ್ ಅರುಳಿ ಚ್ಚೆಯ್ದಲ್

‡ ತಾಳ ತಾಮರೈ \* ತ್ತಡಮಣಿ ವಯಲ್ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
ನಾಳುಂ ಮೇವಿ ನನ್ನಮರ್ಂದು ನಿನ್ನು \* ಅಶುರರೈ ತ್ತಗಕ್ಕುಂ \*  
ತೋಳುಂ ನಾನ್ದುಡೈ \* ಚ್ಚುರಿ ಕುಱಲ್ ಕಮಲ ಕ್ಕಣ್ ಕನಿವಾಯ್ \*  
ಕಾಳ ಮೇಗತ್ತೈ ಅನ್ನಿ \* ಮಱ್ಱೊನ್ನಿಲಂ ಕದಿಯೇ (೧)

ಇಲಂಗದಿ ಮಱ್ಱೊನ್ನೈಮೈಕ್ಕುಂ \* ಈನ್ ತಣ್ ತುಱಾಯಿನ್ \*  
ಅಲಂಗಲ್ ಅಂಗಣ್ಣಿ \* ಆಯಿರಂ ಪೇರ್ ಉಡೈ ಅಮ್ಮಾನ್ \*  
ನಲಂಗೊಳ್ ನಾನ್ಮಱ್ಱೈ ವಾಣರ್ಗಳ್ ವಾಱ್ \* ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
ನಲಂಗಱಲ್ ಅವನ್ ಅಡಿ ನಿಱಲ್ \* ತಡಮನ್ನಿ ಯಾಮೇ (೨)

ಅನ್ನಿಯಾಂ ಒರು ಪುಗಲಿಡಂ \* ಇಲಂ ಎನ್ನೆನ್ನಲಱ್ಱಿ \*  
ನಿನ್ನು ನಾನ್ಮುರ್ಗಳ್ ಅರನೊಡು \* ದೇವರ್ಗಳ್ ನಾಡ \*  
ವೆನ್ನಿಂ ಮೂವುಲಗಳಿತ್ತುಱಲ್ವಾನ್ \* ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
ನನ್ನು ನಾಂ ಇನಿ ನಣುಗುದುಂ \* ನಮದಿಡರ್ ಕೆಡವೇ (೩)

ಇಡರ್ ಕೆಡ ಎಮ್ಮೈ ಪ್ಪೊಂದಳಿಯಾಯ್ \* ಎನ್ನೆನ್ನೇತ್ತಿ \*  
ಶುಡರ್ ಕೊಳ್ ಶೋದಿಯೈ \* ತ್ತೇವರುಂ ಮುನಿವರುಂ ತೊಡರ್ \*  
ಪಡರ್ ಕೊಳ್ ಪಾಪ್ಪಣೈ \* ಪ್ಪಳ್ಳಿ ಕೊಳ್ವಾನ್ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
ಇಡರ್ ಕೆಡವಡಿ ಪರವುದುಂ \* ತೊಂಡೀರ್ ! ವಮ್ಮಿನೇ (೪)

---

**Attention:** Please note that the letters ಱಿ and ಱಿ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱಿ sounds almost like ಱ್ರಿ , ಱ್ಱಿ like ಱ್ರಿ , and so on. The consonant-cluster ನ್ಱ is pronounced somewhere between ನ್ನ and ನ್ಱ್ಱ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱಿ and ನ್ಱ್ಱ as ತ್ತ and ನ್ನ, respectively.

ತೊಂಡೀರ್ ! ವಮ್ಮಿ \* ನಮ್ಮುಡರೊಳಿ ಒರು ತನಿ ಮುದಲ್ವ \*  
 ಅಂಡ ಮೂವುಲಗಳಂದವ \* ಅಣಿ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
 ಎಣ್ ದಿಶೈಯುಂ ಈ ಕರುವೊಡು \* ಪೊರುಳ್ಳೈನ್ನೆಲ್ ವಿಳೈಯ \*  
 ಕೊಂಡ ಕೋಯಿಲೈ ವಲಳ್ಳೈಯ್ದು \* ಇಂಗಾಡುದುಂ ಕೂತ್ತೇ (೫)

ಕೂತ್ತ ಕೋವಲ್ \* ಕುದಟ್ಟು ವಲ್ಲಶುರರ್ಗಳ್ ಕೂಟ್ಟುಂ \*  
 ಏತ್ತುಂ ನಂಗಟ್ಟುಂ \* ಅಮರಕ್ಕುಂ ಮುನಿವಕ್ಕುಂ ಇನ್ನ \*  
 ವಾಯ್ ತಣ್ ಪಣೈ ವಳ ವಯಲ್ ಶೂಟ್ \* ತಿರುವೋಗೂರ್  
 ಆತ್ತ \* ತಾಮರೈ ಅಡಿಯನ್ನಿ \* ಮುಟ್ಟಿಲಂ ಅರಣೇ (೬)

ಮುಟ್ಟಿಲಂ ಅರಣ್ \* ವಾ ಪೆರುಂ ಪಾಟ್ ತನಿ ಮುದಲಾ \*  
 ಶುಟ್ಟು ನೀರ್ ಪಡೈತ್ತು \* ಅದ್ ವಳಿ ತೊನ್ನುನಿ ಮುದಲಾ \*  
 ಮುಟ್ಟುಂ ದೇವರೋಡು \* ಉಲಗು ಶೆಯ್ವಾ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
 ಶುಟ್ಟಿ ನಾಂ ವಲಂಜೆಯ್ಯ \* ನಂ ತುಯರ್ ಕೆಡುಂ ಕಡಿದೇ (೭)

ತುಯರ್ ಕೆಡುಂ ಕಡಿದಡೈಂದು ವಂದು \* ಅಡಿಯವರ್ ತೊಯಿಮಿ \*  
 ಉಯರ್ ಕೊಳ್ ಶೋಲೈ \* ಒಣ್ ತಡಂ ಅಣಿಯೊಳಿ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
 ಪೆಯರ್ಗಳ್ ಆಯಿರಂ ಉಡೈಯ \* ವಲ್ಲರಕ್ಕರ್ ಪುಕ್ಕುಂಡ \*  
 ತಯರದ್ ಪೆಟ್ಟ \* ಮರಗದ ಮಣಿ ತ್ತಡತ್ತಿನೈಯೇ (೮)

ಮಣಿ ತ್ತಡತ್ತಡಿ ಮಲಕ್ಕಣ್ಗಳ್ \* ಪವಳ ಚ್ಚೆವ್ವಾಯ್ \*  
 ಅಣಿಕೊಳ್ ನಾಲ್ ತಡಂದೋಳ್ \* ದೆಯ್ವಂ ಅಶುರರೈ ಎನ್ನುಂ \*  
 ತುಣಿಕ್ಕುಂ ವಲ್ಲರಟ್ಟ \* ಉಟ್ಟಿ ಪೊಟ್ಟಿಲ್ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
 ನಣಿತ್ತು ನಮ್ಮುಡೈ ನಲ್ಲರಣ್ \* ನಾಂ ಅಡೈಂದನಮೇ (೯)

ನಾಂ ಅಡೈಂದ ನಲ್ಲರಣ್ \* ನಮಕ್ಕೆನ್ನು ನಲ್ಲಮರರ್ \*  
 ತೀಮೈ ಶೆಯ್ಯುಂ ವಲ್ಲಶುರರೈ \* ಅಂಜಿ ಚ್ಚೆನ್ನಡೈಂದಾಲ್ \*  
 ಕಾಮ ರೂಪಂ ಕೊಂಡು \* ಎಯಿಂದಳಿಪ್ಪಾ ತಿರುವೋಗೂರ್ \*  
 ನಾಮಮೇ ನವಿನ್ನೆಣ್ಣುಮಿ \* ಏತ್ತುಮಿ ನಮರ್ಗಳ್ ! (೧೦)

‡ ಏತ್ತುಮಿ ನಮರ್ಗಳ್ \* ಎನ್ನು ತಾ ಕುಡಂ ಆಡು  
 ಕೂತ್ತನೈ \* ಕುರುಗೂರ್ ಚ್ಚಡಗೋಪ \* ಕುಟ್ಟಿವಲ್ಲ \*  
 ಗು

ವಾಯ್ತ್ತ ಆಯಿರತ್ತುಳ್ ಇವೈ \* ವಣ್ ತಿರುವೋಗೂಕ್ಕು \*  
ಈತ್ತ ಪತ್ತಿವೈ ಏತ್ತ ವಲ್ಲಾಕ್ಕು \* ಇಡರ್ ಕೆಡುಮೇ (೧೧)

|| ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||