

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ಆಂಡಾಳ್ ಅರುಳಿಚ್ಚೆಯ್  
|| ತೈಯೊರು ತಿಂಗಳ್ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾವಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕೇ

**His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam***

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ

## ॥ ತೈಯೋರು ತಿಂಗಳ್ ॥

“ಕಣ್ಣಣೈ ಇಣಕ್ಕು” ಎನ ಕ್ಕಾಮನೈ ತ್ತೊಱುದಲ್

‡ತೈಯೋರು ತಿಂಗಳುಂ ತರೈ ವಿಳಕ್ಕಿ \*

ತಣ್ ಮಂಡಲಂ ಇಟ್ಟು ಮಾಶಿ ಮುನ್ನಾಳ್ \*

ಐಯ ನುಣ್ ಮಣಲ್ ಕೊಂಡು ತೆರುವಣೆಂದು \*

ಅಱಗಿನುಕ್ಕಲಂಗರಿತ್ತನಂಗದೇವಾ ! \*

ಉಯ್ಯವುಂ ಆಂಗೊಲೋ ಎನ್ನು ಶೋಲ್ಲಿ \*

ಉನ್ನೈಯುಂ ಉಮ್ಮಿಯೈಯುಂ ತೊಱುದೇರ್ \*

ವೈಯ್ಯದೋರ್ ತಱಲ್ ಉಮಿಱ್ ಚಕ್ಕರ ಕೈಲ \* \*

ವೇಂಗಡವಱ್ಕಿನ್ನೈ ವಿದಿಕ್ಕಿಱ್ಱಿಯೇ (೧)

ವೆಳ್ಳೈ ನುಣ್ ಮಣಲೊಂಡು ತೆರುವಣೆಂದು \*

ವೆಳ್ಳರೈ ಪ್ಪದರ್ ಮುನ್ನಂ ತುಱೈ ಪಡೆಂದು \*

ಮುಳ್ಳುಂ ಇಲ್ಲಾ ಚ್ಚುಳ್ಳಿ ಎರಿ ಮಡುತ್ತು \*

ಮುಯನ್ನುನ್ನೈ ನೋಱ್ಕಿನ್ನೇರ್ ಕಾಮದೇವಾ \*

ಕಳ್ಳವಿಱ್ ಪೂಂಗಣೈ ತೊಡುತ್ತುಕ್ಕೊಂಡು \*

ಕಡಲ್ ವಣ್ಣ್ ಎನ್ನದೋರ್ ಪೇರ್ ಎಱುದಿ \*

ಪುಳ್ಳಿನೈ ವಾಯ್ ಪಿಳಂದಾರ್ ಎನ್ನದೋರ್ \*

ಇಲಕ್ಕಿನಿಲ್ ಪುಗ ಎನ್ನೈ ಎಯ್ಕಿಱ್ಱಿಯೇ (೨)

ಮತ್ತ ನರ್ ನಱುಮಲರ್ ಮುರುಕ್ಕ ಮಲರ್

ಕೊಂಡು \* ಮುಪ್ಪೋದುಂ ಉನ್ನಡಿ ವಣಂಗಿ \*

---

**Attention:** Please note that the letters ಱ and ಱ denote  $\mu$  and  $\eta$  respectively, in Tamil. Also note that ಱ್ಱ sounds almost like ಱ್ರಿ, ಱ್ಱಿ like ಱ್ರಿ, and so on. The consonant-cluster ಱ್ಱ is pronounced somewhere between ಱ್ರ and ಱ್ರ್ಱ. It is, however, colloquially acceptable to pronounce the clusters ಱ್ಱ and ಱ್ಱ್ಱ as ತ್ರ and ಱ್ರ, respectively.

ತತ್ತುವಂ ಇಲಿ ಎನ್ನು ನೆಂಜಿರಿಂದು \*  
 ವಾಶಗತ್ತಱಿತ್ತುನ್ನೈ ವೈದಿಡಾವೇ \*  
 ಕೊತ್ತಲರ್ ಪೂಂಗಣೈ ತೊಡುತ್ತಕ್ಕೊಂಡು \*  
 ಗೋವಿಂದರ್ ಎನ್ನದೋರ್ ಪೇರ್ ಎಱುದಿ \*  
 ವಿತ್ತರ್ಗ ವೇಂಗಡ ವಾಣ್ ಎನ್ನುಂ \*  
 ವಿಳಕ್ಕಿನಿಲ್ ಪುಗ ಎನ್ನೈ ವಿದಿಕ್ಕಿಱ್ಱಿಯೇ (೩)

ಶುವರಿಲ್ ಪುರಾಣ ! ನಿರ್ ಪೇರ್ ಎಱುದಿ \*  
 ಶುಱವ ನಱ್ಕೊಡಿಗಳುಂ ತುರಂಗಂಗಳುಂ \*  
 ಕವರಿ ಪ್ಪಿಣಾಕ್ಕಳುಂ ಕರುಪ್ಪು ವಿಲ್ಲುಂ \*  
 ಕಾಟ್ಟಿ ತ್ತಂದೇರ್ ಕಂಡಾಯ್ ಕಾಮದೇವಾ \*  
 ಅವರೈ ಪ್ಪಿರಾಯಂ ತೊಡಂಗಿ \* ಎನ್ನುಂ  
 ಆದರಿತ್ತೆಱುಂದ ಎರ್ ತಡ ಮುಲೈಗಳ್ \*  
 ತುವರೈ ಪ್ಪಿರಾನುಕ್ಕೇ ಶಂಗಱ್ಱಿತ್ತು \*  
 ತೊಱುದು ವೈತ್ತೇರ್ ಒಲ್ಲೈ ವಿದಿಕ್ಕಿಱ್ಱಿಯೇ (೪)

ವಾನಿಡೈ ವಾಱುಂ ಅವ್ವಾನವರ್ಕ್ಕು \*  
 ಮಱ್ಕೈಯವರ್ ವೇಱ್ಱಿಯಿಲ್ ವಗುತ್ತ ಅವಿ \*  
 ಕಾನಿಡೈ ತ್ತಿರಿವದೋರ್ ನರಿ ಪುಗುಂದು \*  
 ಕಡಪ್ಪದುಂ ಮೋಪ್ಪದುಂ ಶೆಯ್ವದೊಪ್ಪ \*  
 ಊನಿಡೈ ಆಱಿ ಶಂಗುತ್ತಮರ್ಕ್ಕೆನ್ನು \*  
 ಉನ್ನಿತ್ತೆಱುಂದ ಎರ್ ತಡ ಮುಲೈಗಳ್ \*  
 ಮಾನಿಡವರ್ಕ್ಕೆನ್ನು ಪೇಚ್ಚುಪ್ಪಡಿಲ್ \*  
 ವಾಱಿಗಿಲ್ಲೇರ್ ಕಂಡಾಯ್ ಮನ್ಮದನೇ ! (೫)

ಉರುವುಡೈಯಾರ್ ಇಳೈಯಾರ್ಗಳ್ ನಲ್ಲಾರ್ \*  
 ಓತ್ತು ವಲ್ಲಾರ್ಗಳೈ ಕೊಂಡು \* ವೈಗಲ್  
 ತೆರುವಿಡೈ ಎದಿಕೊಂಡು \* ಪಂಗುನಿ ನಾಳ್  
 ತಿರುಂದವೇ ನೋಱ್ಕಿನ್ನೇರ್ ಕಾಮದೇವಾ \*  
 ಕರುವುಡೈ ಮುಗಿಲ್ ವಣ್ಣ್ ಕಾಯಾವಣ್ಣ \*  
 ಕರುವಿಳೈ ಪೋಲ್ ವಣ್ಣ್ ಕಮಲ ವಣ್ಣ \*

ತಿರುವುಡೈ ಮುಗತ್ತಿನಿಲ್ ತಿರು ಕ್ಕಣ್ಣಳಾಲ್ \*  
ತಿರುಂದವೇ ನೋಕ್ಕಿನಕ್ಕರುಳ್ ಕಂಡಾಯ್ (೬)

ಕಾಯುಡೈ ನೆಲ್ಲೊಡು ಕರುವುಮೈತ್ತು \*  
ಕಟ್ಟಿಯರಿಶಿ ಅವಲ್ ಅವೈತ್ತು \*  
ವಾಯುಡೈ ಮುಱೈಯವರ್ ಮಂದಿರತ್ತಾಲ್ \*  
ಮನ್ನದನೇ ! ಉನ್ನೈ ವಣಂಗುಗಿನ್ನೇ \*  
ದೇಶಮುನ್ ಅಳಂದವನ್ ತಿರಿವಿಕ್ಕಿರಮನ್ \*  
ತಿರುಕ್ಕೈಗಳಾಲ್ ಎನ್ನೈ ತ್ತೀಂಡುಂ ವಣ್ಣಂ \*  
ಶಾಯುಡೈ ವಯಿಱುಂ ಎನ್ ತಡ ಮುಲೈಯುಂ \*  
ದರಣಿಯಿಲ್ ತಲೈಪ್ಪುಗಲ್ ತರಕ್ಕಿಱ್ಱಿಯೇ (೭)

ಮಾಶುಡೈ ಉಡವೊಡು ತಲೈ ಉಲಱಿ \*  
ವಾಯ್ಪುಱುಂ ವೆಳುತ್ತೊರು ಪೋದುಂ ಉಂಡು \*  
ತೇಜುಡೈ ತ್ತಿಱಲ್ ಉಡೈ ಕ್ಕಾಮದೇವಾ ! \*  
ನೋಱ್ಱುನ್ನ ನೋನ್ನಿನೈ ಕ್ಕುಱೈಕ್ಕೊಳ್ ಕಂಡಾಯ್ \*  
ಪೇಶುವದೊನ್ನುಂಡಿಂಗೆಮೈರುಮಾನ್ \*  
ಪೆಣ್ಣೈಯೈ ತ್ತಲೈ ಉಡೈತ್ತಾಕ್ಕುಂ ವಣ್ಣಂ \*  
ಕೇಶವ ನಮ್ಮಿಯೈ ಕ್ಕಾಲ್ ಪಿಡಿಪ್ಪಾಳ್  
ಎನ್ನುಂ \* ಇಪ್ಪೇಱ್ಱಿನಕ್ಕರುಳ್ ಕಂಡಾಯ್ (೮)

ತೊಱುದು ಮುಪ್ಪೋದುಂ ಉನ್ನಡಿ ವಣಂಗಿ \*  
ತೂಮಲರ್ ತೂಯ್ ತೊಱುದೇತ್ತುಗಿನ್ನೇ \*  
ಪಱುದಿನ್ನಿ ಪ್ಪಾಱ್ಱಿಡಲ್ ವಣ್ಣನುಕ್ಕೇ \*  
ಪಣಶೆಯ್ದು ವಾಱಿ ಪ್ಪೆಱಾವಿಡಿಲ್ ನಾನ್ \*  
ಅಱುದಱುದಲಮಂದಮ್ನಾ ವಱಿಂಗ \*  
ಆಱ್ಱವುಂ ಅದುವುನಕ್ಕುಱೈಕ್ಕುಂ ಕಂಡಾಯ್ \*  
ಉಱುವದೋರ್ ಎರುತ್ತಿನೈ ನುಗಂಕೊಡು ಪಾಯ್ಂದು \*  
ಊಟ್ಟುಂ ಇನ್ನಿ ತುರಂದಾಲ್ ಒಕ್ಕುಮೇ (೯)

‡ಕರುಪ್ಪುವಿಲ್ ಮಲರ್ಕ್ಕಣೈ ಕ್ಕಾಮವೇಳೈ \*  
 ಕಱಲಿಣೈ ಪಣೆಂದಂಗೋರ್ ಕರಿ ಅಲಱಿ \*  
 ಮರುಪ್ಪಿನೈ ಒಶಿತ್ತು ಪ್ಪುಳ್ ವಾಯ್ ಪಿಳಂದ \*  
 ಮಣೆವಣ್ಣಿ ಱ್ಕನ್ನೈ ವಗುತ್ತಿಡೆನ್ನು \*  
 ಪೊರುಪ್ಪನ್ನ ಮಾಡಂ ಪೊಲಿಂದು ತೋನ್ನುಂ \*  
 ಪುದುವೈಯರ್ ಕೋರ್ ವಿಟ್ಟುಶಿತ್ತರ್ ಕೋದೈ \*  
 ವಿರುಪ್ಪುಡೈ ಇಂತಮಿಱ್ ಮಾಲೈ ವಲ್ಲಾರ್ \*  
 ವಿಣ್ಣವರ್ ಕೋರ್ ಅಡಿ ನಣ್ಣವರೇ (೧೦)

|| ಆಂಡಾಳ್ ತಿರುವಡಿಗಳೇ ಶರಣಂ ||