

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

|| ಶ್ರೀಗೋಪಾಲವಿಂಶತಿಃ ||

This document has been prepared by*

Sunder Kidambi

with the blessings of

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕರ್

His Holiness *śrīmad āṇḍavan* of *śrīraṅgam*

*This was typeset using skt, L^AT_EX, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ
ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

॥ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲವಿಂಶತಿಃ ॥

ಶ್ರೀಮಾರ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ವಂದೇ ಬೃಂದಾವನ ಚರಂ ವಲ್ಲವೀ ಜನ ವಲ್ಲಭಂ |
ಜಯಂತೀ ಸಂಭವಂ ಧಾಮ ವೈಜಯಂತೀ ವಿಭೂಷಣಂ || ೧ ||

ವಾಚಂ ನಿಜಾಂಕ ರಸಿಕಾಂ ಪ್ರಸಮೀಕ್ಷಮಾಣೋ
ವಕ್ತ್ರಾರವಿಂದ ವಿನಿವೇಶಿತ ಪಾಂಚಜನ್ಯಃ |
ವರ್ಣ ತ್ರಿಕೋಣ ರುಚಿರೇ ವರ ಪುಂಡರೀಕೇ
ಬದ್ಧಾಸನೋ ಜಯತಿ ವಲ್ಲವ ಚಕ್ರವರ್ತೀ || ೨ ||

ಆಮ್ನಾಯ ಗಂಧಿ ರುದಿತ ಸ್ಫುರಿತಾಧರೋಷ್ಠಂ
ಆಸ್ರಾವಿಲೇಕ್ಷಣಮನುಕ್ಷಣ ಮಂದಹಾಸಂ |
ಗೋಪಾಲ ಡಿಂಭ ವಪುಷಂ ಕುಹನಾ ಜನನ್ಯಾಃ
ಪ್ರಾಣ ಸ್ತನಂಧಯಮವೈಮಿ ಪರಂ ಪುಮಾಂಸಂ || ೩ ||

ಆವಿರ್ಭವತ್ವನಿಭೃತಾಭರಣಂ ಪುರಸ್ತಾತ್
ಆಕುಂಚಿತೈಕ ಚರಣಂ ನಿಭೃತಾನ್ಯ ಪಾದಂ |
ದಧ್ನಾ ನಿಮಂಥ ಮುಖಿರೇಣ ನಿಬದ್ಧ ತಾಳಂ
ನಾಥಸ್ಯ ನಂದ ಭವನೇ ನವನೀತ ನಾಟ್ಯಂ || ೪ ||

ಹರ್ತುಂ ಕುಂಭೇ ವಿನಿಹಿತ ಕರಃ ಸ್ವಾದು ಹೈಯಂಗವೀನಂ
ದೃಷ್ಟ್ವಾ ದಾಮ ಗ್ರಹಣ ಚಟುಲಾಂ ಮಾತರಂ ಜಾತ ರೋಷಾಂ |
ಪಾಯಾದೀಷತ್ ಪ್ರಚಲಿತಪದೋ ನಾಪಗಚ್ಛ ನ ತಿಷ್ಠ
ಮಿಥ್ಯಾಗೋಪಃ ಸಪದಿ ನಯನೇ ಮೀಲರ್ಯ ವಿಶ್ವ ಗೋಪ್ತಾ || ೫ ||

ವ್ರಜ ಯೋಷಿದಪಾಂಗವೇಧನೀಯಂ
 ಮಧುರಾಭಾಗ್ಯಮನನ್ಯ ಭೋಗ್ಯಮೀಡೇ |
 ವಸುದೇವವಧೂ ಸ್ತನಂಧಯಂ ತತ್
 ಕಿಮಪಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಿಶೋರಭಾವ ದೃಶ್ಯಂ || ೬ ||

ಪರಿವರ್ತಿತ ಕಂಧರಂ ಭಯೇನ
 ಸ್ಮಿತ ಪುಲ್ಲಾಧರ ಪಲ್ಲವಂ ಸ್ಮರಾಮಿ |
 ವಿಟಪಿತ್ವ ನಿರಾಸಕಂ ಕಯೋಶ್ಚಿತ್
 ವಿಪುಲೋಲೂಖಿಲ ಕರ್ಷಕಂ ಕುಮಾರಂ || ೭ ||

ನಿಕಟೇಷು ನಿಶಾಮಯಾಮಿ ನಿತ್ಯಂ
 ನಿಗಮಾಂತೈರಧುನಾಽಪಿ ಮೃಗ್ಯಮಾಣಂ |
 ಯಮಳಾರ್ಜುನ ದೃಷ್ಟ್ಯ ಬಾಲ ಕೇಳಿಂ
 ಯಮುನಾ ಸಾಕ್ಷಿಕ ಯೌವನಂ ಯುವಾನಂ || ೮ ||

ಪದವೀಮದವೀಯಸೀಂ ವಿಮುಕ್ತೇಃ
 ಅಟವೀಸಂಪದಮಂಬುವಾಹಯಂತೀಂ |
 ಅರುಣಾಧರ ಸಾಭಿಲಾಷ ವಂಶಾಂ
 ಕರುಣಾಂ ಕಾರಣ ಮಾನುಷೀಂ ಭಜಾಮಿ || ೯ ||

ಅನಿಮೇಷ ನಿಷೇವಣೀಯಮಕ್ಷೋಣಃ
 ಅಜಹದ್ಯೌವನಮಾವಿರಸ್ತು ಚಿತ್ತೇ |
 ಕಲಹಾಯಿತ ಕುಂತಳಂ ಕಲಾಪೈಃ
 ಕರಣೋನ್ಮಾದಕ ವಿಭ್ರಮಂ ಮಹೋ ಮೇ || ೧೦ ||

ಅನುಯಾಯಿ ಮನೋಜ್ಞ ವಂಶ ನಾಳೈಃ
 ಅವತು ಸ್ಪರ್ಶಿತ ವಲ್ಲವೀವಿಮೋಹೈಃ |
 ಅನಘ ಸ್ಮಿತ ಶೀತಳೈರಸೌ ಮಾಂ
 ಅನುಕಂಪಾ ಸರಿದಂಬುಜೈರಪಾಂಗೈಃ || ೧೧ ||

ಅಧರಾಹಿತ ಚಾರು ವಂಶ ನಾಳಾಃ
 ಮಕುಟಾಲಂಬಿ ಮಯೂರ ಪಿಂಠಮಾಲಾಃ |
 ಹರಿನೀಲ ಶಿಲಾ ವಿಭಂಗ ನೀಲಾಃ
 ಪ್ರತಿಭಾಃ ಸಂತು ಮಮಾಂತಿಮ ಪ್ರಯಾಣೇ || ೧೨ ||

ಅಖಿಲಾನವಲೋಕಯಾಮಿ ಕಾರ್ತಾ
 ಮಹಿಳಾಧೀನ ಭುಜಾಂತರಸ್ಯ ಯೂನಃ |
 ಅಭಿಲಾಷ ಪದಂ ವ್ರಜಾಂಗನಾನಾಂ
 ಅಭಿಲಾಪಕ್ರಮ ದೂರಮಾಭಿರೂಪ್ಯಂ || ೧೩ ||

ಹೃದಿ ಮುಗ್ಧ ಶಿಖಿಂಡ ಮಂಡನೋ
 ಲಿಖಿತಃ ಕೇನ ಮಮೈಷ ಶಿಲ್ಪಿನಾ |
 ಮದನಾತುರ ವಲ್ಲವಾಂಗನಾ
 ವದನಾಂಭೋಜ ದಿವಾಕರೋ ಯುವಾ || ೧೪ ||

ಮಹಸೇ ಮಹಿತಾಯ ಮೌಳಿನಾ
 ವಿನತೇನಾಂಜಲಿಮಂಜನ ತ್ವಿಷೇ |
 ಕಲಯಾಮಿ ವಿಮುಗ್ಧ ವಲ್ಲವೀ
 ವಲಯಾಭಾಷಿತ ಮಂಜು ವೇಣವೇ || ೧೫ ||

ಜಯತಿ ಲಳಿತ ವೃತ್ತಿಂ ಶಿಕ್ಷಿತೋ ವಲ್ಲವೀನಾಂ
 ಶಿಥಿಲ ವಲಯ ಶಿಂಜಾ ಶೀತಳೈರ್ಹಸ್ತ ತಾಳೈಃ |
 ಅಖಿಲ ಭುವನ ರಕ್ಷಾ ಗೋಪ ವೇಷಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋಃ
 ಅಧರ ಮಣಿಸುಧಾಯಾಮಂಶರ್ವಾ ವಂಶನಾಲಃ || ೧೬ ||

ಚಿತ್ರಾಕಲ್ಪಃ ಶ್ರವಸಿ ಕಲರ್ಯಾ ಲಾಂಗಲೀ ಕರ್ಣಪೂರಂ
 ಬಹೋರ್ತಂಸ ಸ್ಫುರಿತ ಚಿಕುರೋ ಬಂಧುಜೀವಂ ದಧಾನಃ |
 ಗುಂಜಾ ಬದ್ಧಾಮುರಸಿ ಲಳಿತಾಂ ಧಾರರ್ಯಾ ಹಾರಯಷ್ಟಿಂ
 ಗೋಪ ಸೀಮಾಂ ಜಯತಿ ಕಿತವಃ ಕೋಽಪಿ ಕೌಮಾರಹಾರೀ || ೧೭ ||

ಲೀಲಾಯಷ್ಟಿಂ ಕರ ಕಿಸಲಯೇ ದಕ್ಷಿಣೇ ನೃಸ್ಯ ಧನ್ಯಾಂ
 ಅಂಸೇ ದೇವ್ಯಾಃ ಪುಳಕರುಚಿರೇ ಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಾನ್ಯ ಬಾಹುಃ |
 ಮೇಘ ಶ್ಯಾಮೋ ಜಯತಿ ಲಳಿತೋ ಮೇಖಲಾ ದತ್ತ ವೇಣುಃ
 ಗುಂಜಾಪೀಡ ಸ್ಫುರಿತ ಚಿಕುರೋ ಗೋಪಕನ್ಯಾ ಭುಜಂಗಃ || ೧೮ ||

ಪ್ರತ್ಯಾಲೀಡ ಸ್ಥಿತಿಮಧಿಗತಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತ ಗಾಢಾಂಕಪಾಳಿಂ
 ಪಶ್ಚಾದೀಷನ್ಮಿಲಿತ ನಯನಾಂ ಪ್ರೇಯಸೀಂ ಪ್ರೇಕ್ಷಮಾಣಃ |
 ಭಸ್ಮಾ ಯಂತ್ರ ಪ್ರಣಿಹಿತ ಕರೋ ಭಕ್ತ ಜೀವಾತುರವ್ಯಾತ್
 ವಾರಿ ಕ್ರೀಡಾ ನಿಬಿಡ ವಸನೋ ವಲ್ಲವೀ ವಲ್ಲಭೋ ನಃ || ೧೯ ||

ವಾಸೋ ಹೃತ್ವಾ ದಿನಕರ ಸುತಾಸನ್ನಿಧೌ ವಲ್ಲವೀನಾಂ
 ಲೀಲಾಸ್ಮೇರೋ ಜಯತಿ ಲಳಿತಾಮಾಸ್ಥಿತಃ ಕುಂದಶಾಖಾಂ |
 ಸಮ್ರೀಡಾಭಿಸ್ತದನು ವಸನೇ ತಾಭಿರಭ್ಯರ್ಥ್ಯಮಾನೇ
 ಕಾಮೀ ಕಶ್ಚಿತ್ ಕರ ಕಮಲಯೋರಂಜಲಿಂ ಯಾಚಮಾನಃ || ೨೦ ||

ಇತ್ಯನನ್ಯ ಮನಸಾ ವಿನಿಮಿತ್ತಾಂ
 ವೇಂಕಟೇಶ ಕವಿನಾ ಸ್ತುತಿಂ ಪಠ೯ |
 ದಿವ್ಯ ವೇಣು ರಸಿಕಂ ಸಮೀಕ್ಷತೇ
 ದೈವತಂ ಕಿಮಪಿ ಯೌವತ ಪ್ರಿಯಂ || ೨೧ ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲವಿಂಶತಿಃ ಸಮಾಪ್ತಾ ||

ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಸಿಂಹಾಯ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಶಾಲಿನೇ |
 ಶ್ರೀಮತೇ ವೇಂಕಟೇಶಾಯ ವೇದಾಂತ ಗುರವೇ ನಮಃ ||