

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

ಶ್ರೀಮಾನ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

|| ಶ್ರೀ-ಅಭೀತಿ ಸ್ತವಃ ||

*This document\* has been prepared by*

***Sunder Kidambi***

*with the blessings of*

ಶ್ರೀ ರಂಗರಾಮಾನುಜ ಮಹಾದೇಶಿಕರ್

*His Holiness śrīmad āṇḍavan of śrīraṅgam*

---

\*This was typeset using skt, L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, Itrans, and the Baraha font.

ಶ್ರೀಃ

ಶ್ರೀಮತೇ ರಾಮಾನುಜಾಯ ನಮಃ  
ಶ್ರೀಮತೇ ನಿಗಮಾಂತಮಹಾದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ

॥ ಶ್ರೀ-ಅಭೀತಿಸ್ತವಃ ॥

ಶ್ರೀಮಾರ್ ವೇಂಕಟನಾಥಾರ್ಯಃ ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಕೇಸರೀ |  
ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯೋ ಮೇ ಸನ್ನಿಧತ್ತಾಂ ಸದಾ ಹೃದಿ ||

ಅಭೀತಿರಿಹ ಯಜ್ಜುಷಾಂ ಯದವಧೀರಿತಾನಾಂ ಭಯಂ  
ಭಯಾಭಯ ವಿಧಾಯಿನೋ ಜಗತಿ ಯನ್ನಿದೇಶೇ ಸ್ಥಿತಾಃ |  
ತದೇತದತಿಲಂಘಿತ ದ್ರುಹಿಣ ಶಂಭು ಶಕ್ರಾದಿಕಂ  
ರಮಾಸಖಮಧೀಮಹೇ ಕಿಮಪಿ ರಂಗಧುರ್ಯಂ ಮಹಃ || ೧ ||

ದಯಾ ಶಿಶಿರಿತಾಶಯಾ ಮನಸಿ ಮೇ ಸದಾ ಜಾಗೃಯುಃ  
ಶ್ರಿಯಾಽಧ್ಯುಷಿತ ವಕ್ಷಸಃ ಶ್ರಿತ ಮರುದ್ ವೃಧಾ ಸೈಕತಾಃ |  
ಜಗದ್ಧೂರಿತ ಘಸ್ಮರಾ ಜಲಧಿ ಡಿಂಭ ಡಂಭಸ್ಪೃಶಃ  
ಸಕೃತ್ಪ್ರಣತ ರಕ್ಷಣ ಪ್ರಥಿತ ಸಂವಿದಃ ಸಂವಿದಃ || ೨ ||

ಯದದ್ಯ ಮಿತ ಬುದ್ಧಿನಾ ಬಹುಳ ಮೋಹ ಭಾಜಾ ಮಯಾ  
ಗುಣ ಗ್ರಥಿತ ಕಾಯ ವಾಙ್ಮನಸ ವೃತ್ತಿ ವೈಚಿತ್ರ್ಯತಃ |  
ಅತರ್ಕಿತ ಹಿತಾಹಿತ ಕ್ರಮ ವಿಶೇಷಮಾರಭ್ಯತೇ  
ತದಪ್ಯುಚಿತಮರ್ಚನಂ ಪರಿಗೃಹಾಣ ರಂಗೇಶ್ವರ || ೩ ||

ಮರುತ್ತರಣಿ ಪಾವಕ ತ್ರಿದಶ ನಾಥ ಕಾಲಾದಯಃ  
ಸ್ವಕೃತ್ಯಮಧಿಕುರ್ವತೇ ತ್ವದಪರಾಧತೋ ಬಿಭ್ಯತಃ |  
ಮಹತ್ ಕಿಮಪಿ ವಜ್ರಮುದ್ಯತಮಿವೇತಿ ಯಚ್ಛ್ಕೂಯತೇ  
ತರತ್ಯನಘ ತದ್ಭಯಂ ಯ ಇಹ ತಾವಕಃ ಸ್ತಾವಕಃ || ೪ ||

ಭವಂತಮಿಹ ಯಃ ಸ್ವ ಧೀ ನಿಯತ ಚೇತನಾಚೇತನಂ  
ಪನಾಯತಿ ನಮಸ್ಯತಿ ಸ್ಮರತಿ ವಕ್ತಿ ಪರ್ಯೇತಿ ವಾ |

ಗುಣಂ ಕಮಪಿ ವೇತ್ತಿ ವಾ ತವ ಗುಣೇಶ ಗೋಪಾಯಿತುಃ

ಕದಾಚನ ಕುತಶ್ಚನ ಕ್ವಚನ ತಸ್ಯ ನ ಸ್ಯಾತ್ ಭಯಂ || ೫ ||

ಸ್ಥಿತೇ ಮನಸಿ ವಿಗ್ರಹೇ ಗುಣಿನಿ ಧಾತು ಸಾಮ್ಯೇ ಸತಿ

ಸ್ಮರೇದಖಿಲ ದೇಹಿನಂ ಯ ಇಹ ಜಾತುಚಿತ್ ತ್ವಾಮಜಂ |

ತಯೈವ ಖಿಲು ಸಂಧಯಾ ತಮಥ ದೀರ್ಘ ನಿದ್ರಾವಶಂ

ಸ್ವಯಂ ವಿಹಿತ ಸಂಸ್ಕೃತಿನರ್ಯಸಿ ಧಾಮ ನೈಃಶ್ರೇಯಸಂ || ೬ ||

ರಮಾದಯಿತ ರಂಗಭೂರಮಣ ಕೃಷ್ಣ ವಿಷ್ಣೋ ಹರೇ

ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಜನಾರ್ದನ ತ್ರಿಯುಗ ನಾಥ ನಾರಾಯಣ |

ಇತೀವ ಶುಭದಾನಿ ಯಃ ಪಠತಿ ನಾಮಧೇಯಾನಿ ತೇ

ನ ತಸ್ಯ ಯಮ ವಶ್ಯತಾ ನರಕ ಪಾತ ಭೀತಿಃ ಕುತಃ || ೭ ||

ಕದಾಚಿದಪಿ ರಂಗಭೂ ರಸಿಕ ಯತ್ರ ದೇಶೇ ವಶೀ

ತ್ವದೇಕ ನಿಯತಾಶಯಸ್ತ್ರಿದಶ ವಂದಿತೋ ವರ್ತತೇ |

ತದಕ್ಷತ ತಪೋವನಂ ತವ ಚ ರಾಜಧಾನೀ ಸ್ಥಿರಾ

ಸುಖಸ್ಯ ಸುಖಮಾಸ್ವದಂ ಸುಚರಿತಸ್ಯ ದುರ್ಗಂ ಮಹತ್ || ೮ ||

ತ್ರಿವರ್ಗ ಪಥ ವರ್ತಿನಾಂ ತ್ರಿಗುಣ ಲಂಘನೋದ್ಯೋಗಿನಾಂ

ದ್ವಿಷತ್ಪ್ರಮಥನಾರ್ಥಿನಾಮಪಿ ಚ ರಂಗ ದೃಶ್ಯೋದಯಾಃ |

ಸ್ವಲತ್ನಮಯ ಕಾತರೀ ಹರಣ ಜಾಗರೂಕಾಃ ಪ್ರಭೋ

ಕರ ಗ್ರಹಣ ದೀಕ್ಷಿತಾಃ ಕ ಇವ ತೇ ನ ದಿವ್ಯಾ ಗುಣಾಃ || ೯ ||

ಬಿಭೇತಿ ಭವಭೃತ್ ಪ್ರಭೋ ತ್ವದುಪದೇಶ ತೀವ್ರೋಷಧಾತ್

ಕದಧ್ವ ರಸ ದುರ್ವಿಷೇ ಬಳಿಶ ಭಕ್ಷವತ್ ಪ್ರೀಯತೇ |

ಅಪಥ್ಯ ಪರಿಹಾರ ಧೀ ವಿಮುಖಮಿತ್ಥಮಾಕಸ್ಮಿಕೇ

ತಮಪ್ಯವಸರೇ ಕ್ರಮಾದವತಿ ವತ್ಸಲಾ ತ್ವದ್ವಯಾ || ೧೦ ||

ಅಪಾರ್ಥ ಇತಿ ನಿಶ್ಚಿತಃ ಪ್ರಹರಣಾದಿ ಯೋಗಸ್ತವ

ಸ್ವಯಂ ವಹಸಿ ನಿರ್ಭಯಸ್ತದಪಿ ರಂಗ ಪೃಥ್ವೀಧರ |

ಸ್ವರಕ್ಷಣಮಿವಾಭವತ್ ಪ್ರಣತ ರಕ್ಷಣಂ ತಾವಕಂ  
ಯದಾತ್ಥ ಪರಮಾರ್ಥವಿನ್ನಿಯತಮಂತರಾತ್ಮೇತಿ ತೇ || ೧೧ ||

ಲಘಿಷ್ಠ ಸುಖಿ ಸಂಗದೈಃ ಸ್ವಕೃತ ಕರ್ಮನಿರ್ವರ್ತಿತೈಃ  
ಕಳತ್ರ ಸುತ ಸೋದರಾನುಚರ ಬಂಧು ಸಂಬಂಧಿಭಿಃ |  
ಧನ ಪ್ರಭೃತಿಕ್ಯೈರಪಿ ಪ್ರಚುರ ಭೀತಿ ಭೇದೋತ್ತರೈಃ  
ನ ಬಿಭ್ರತಿ ಧೃತಿಂ ಪ್ರಭೋ ತ್ವದನುಭೂತಿ ಭೋಗಾರ್ಥಿನಃ || ೧೨ ||

ನ ವಕ್ತುಮಪಿ ಶಕ್ಯತೇ ನರಕ ಗರ್ಭ ವಾಸಾದಿಕಂ  
ವಪುಶ್ಚ ಬಹು ಧಾತುಕಂ ನಿಪುಣ ಚಿಂತನೇ ತಾದೃಶಂ |  
ತ್ರಿವಿಷ್ಟಪ ಮುಖಿಂ ತಥಾ ತವ ಪದಸ್ಯ ದೇದೀಪತಃ  
ಕಿಮತ್ರ ನ ಭಯಾಸ್ವದಂ ಭವತಿ ರಂಗ ಪೃಥ್ವೀಪತೇ || ೧೩ ||

ಭವಂತಿ ಮುಖಿ ಭೇದತೋ ಭಯ ನಿದಾನಮೇವ ಪ್ರಭೋ  
ಶುಭಾಶುಭ ವಿಕಲ್ಪಿತಾ ಜಗತಿ ದೇಶ ಕಾಲಾದಯಃ |  
ಇತಿ ಪ್ರಚುರಸಾಧ್ವಸೇ ಮಯಿ ದಯಿಷ್ಯಸೇ ತ್ವಂ ನ ಚೇತ್  
ಕ ಇತ್ಥಮನುಕಂಪಿತಾ ತ್ವದನುಕಂಪನೀಯಶ್ಚ ಕಃ || ೧೪ ||

ಸಕೃತ್ ಪ್ರಪದನ ಸ್ಪೃಶಾಮಭಯ ದಾನ ನಿತ್ಯವ್ರತೀ  
ನ ಚ ದ್ವಿರಭಿಭಾಷಸೇ ತ್ವಮಿತಿ ವಿಶ್ರುತಃ ಸ್ವೋಕ್ತಿತಃ |  
ಯಥೋಕ್ತ ಕರಣಂ ವಿದುಸ್ತವ ತು ಯಾತುಧಾನಾದಯಃ  
ಕಥಂ ವಿತಥಮಸ್ತು ತತ್ ಕೃಪಣ ಸಾರ್ವಭೌಮೇ ಮಯಿ || ೧೫ ||

ಅನುಕ್ಷಣ ಸಮುತ್ಥಿತೇ ದುರಿತ ವಾರಿಧೌ ದುಸ್ತರೇ  
ಯದಿ ಕ್ವಚನ ನಿಷ್ಕೃತಿರ್ಭವತಿ ಸಾಽಪಿ ದೋಷಾವಿಲಾ |  
ತದಿತ್ಥಮಗತೌ ಮಯಿ ಪ್ರತಿವಿಧಾನಮಾಧೀಯತಾಂ  
ಸ್ವಬುದ್ಧಿ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಂ ಕಿಮಪಿ ರಂಗಧುರ್ಯ ತ್ವಯಾ || ೧೬ ||

ವಿಷಾದ ಬಹುಳಾದಹಂ ವಿಷಯ ವರ್ಗತೋ ದುರ್ಜಯಾತ್  
ಬಿಭೇಮಿ ವೃಜಿನೋತ್ತರಸ್ವ ದನುಭೂತಿ ವಿಚ್ಛೇದತಃ |

ಮಯಾ ನಿಯತ ನಾಥವಾನಯಮಿತಿ ತ್ವಮರ್ಥಾಪರ್ಯಾ  
 ದಯಾಧನ ಜಗತ್ಪತೇ ದಯಿತ ರಂಗ ಸಂರಕ್ಷ ಮಾಂ || ೧೭ ||

ನಿಸರ್ಗ ನಿರನಿಷ್ಠತಾ ತವ ನಿರಂಹಸಃ ಶ್ಲೂಯತೇ  
 ತತಸ್ತ್ರಿಯುಗ ಸೃಷ್ಟಿವತ್ ಭವತಿ ಸಂಹೃತಿಃ ಕ್ರೀಡಿತಂ |  
 ತಥಾಽಪಿ ಶರಣಾಗತ ಪ್ರಣಯ ಭಂಗ ಭೀತೋ ಭರ್ವಾ  
 ಮದಿಷ್ಟಮಿಹ ಯದ್ಭವೇತ್ ಕಿಮಪಿ ಮಾ ಸ್ಮ ತಜ್ಜೀಹಪತ್ || ೧೮ ||

ಕಯಾಧುಸುತ ವಾಯಸ ದ್ವಿರದಪುಂಗವ ದ್ರೌಪದೀ-  
 ವಿಭೀಷಣ ಭುಜಂಗಮ ವ್ರಜಗಣಾಂಬರೀಷಾದಯಃ |  
 ಭವತ್ಪದ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ಭಯ ವಿಮುಕ್ತಿಮಾಪುರ್ಯಥಾ  
 ಲಭೇಮಹಿ ತಥಾ ವಯಂ ಸಪದಿ ರಂಗನಾಥ ತ್ವಯಾ || ೧೯ ||

ಭಯಂ ಶಮಯ ರಂಗಧಾಮ್ನೈನಿತರಾಭಿಲಾಷ ಸ್ಪೃಶಾಂ  
 ಶ್ರಿಯಂ ಬಹುಳಯ ಪ್ರಭೋ ಶ್ರಿತ ವಿಪಕ್ಷಮುನ್ಮೂಲಯ |  
 ಸ್ವಯಂ ಸಮುದಿತಂ ವಪುಸ್ತವ ನಿಶಾಮಯಂತಃ ಸದಾ  
 ವಯಂ ತ್ರಿದಶ ನಿರ್ವೃತಿಂ ಭುವಿ ಮುಕುಂದ ವಿಂದೇಮಹಿ || ೨೦ ||

ಶ್ರಿಯಃ ಪರಿಬೃಥೇ ತ್ವಯಿ ಶ್ರಿತ ಜನಸ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಕೇ  
 ಸದದ್ಭುತ ಗುಣೋದಧಾವಿತಿ ಸಮರ್ಪಿತೋಽಯಂ ಭರಃ |  
 ಪ್ರತಿಕ್ಷಣಮತಃ ಪರಂ ಪ್ರಥಯ ರಂಗಧಾಮಾದಿಷು  
 ಪ್ರಭುತ್ವಮನುಪಾಧಿಕಂ ಪ್ರಥಿತ ಹೇತಿಭಿರ್ಹೇತಿಭಿಃ || ೨೧ ||

ಕಲಿ ಪ್ರಣಿಧಿ ಲಕ್ಷಣೈಃ ಕಲಿತ ಶಾಕ್ಯ ಲೋಕಾಯತೈಃ  
 ತುರುಷ್ಯ ಯವನಾದಿಭಿರ್ಜಗತಿ ಜೃಂಭಮಾಣಂ ಭಯಂ |  
 ಪ್ರಕೃಷ್ಟ ನಿಜಶಕ್ತಿಭಿಃ ಪ್ರಸಭಮಾಯುಧೈಃ ಪಂಚಭಿಃ  
 ಕ್ಷಿತಿ ತ್ರಿದಶ ರಕ್ಷಕೈಃ ಕ್ಷಪಯ ರಂಗನಾಥ ಕ್ಷಣಾತ್ || ೨೨ ||

ದಿತಿ ಪ್ರಭವದೇಹಭಿದ್ಧಹನ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಕಂ  
 ತಮಃಪ್ರಮಥನಂ ಪ್ರಭೋ ಸಮುದಿತಾಸ್ತು ಬೃಂದಂ ಸ್ವತಃ |

ಸ್ವವೃತ್ತಿ ವಶ ವರ್ತತ ತ್ರಿದಶ ವೃತ್ತಿ ಚಕ್ರಂ ಪುನಃ

ಪ್ರವರ್ತಯತು ಧಾಮ್ನಿ ತೇ ಮಹತಿ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರ ಸ್ಥಿತಿಂ || ೨೩ ||

ಮನು ಪ್ರಭೃತಿ ಮಾನಿತೇ ಮಹತಿ ರಂಗ ಧಾಮಾದಿಕೇ

ದನು ಪ್ರಭವ ದಾರುಣೈರ್ದರಮುದೀರ್ಯಮಾಣಂ ಪರೈಃ |

ಪ್ರಕೃಷ್ಟ ಗುಣಕ ಶ್ರಿಯಾ ವಸುಧಯಾ ಚ ಸಂಧುಕ್ಷಿತಃ

ಪ್ರಯುಕ್ತಕರುಣೋದಧಿಃ ಪ್ರಶಮಯ ಸ್ವಶಕ್ತ್ಯಾ ಸ್ವಯಂ || ೨೪ ||

ಭುಜಂಗಮ ವಿಹಂಗಮ ಪ್ರವರ ಸೈನ್ಯನಾಥಾಃ ಪ್ರಭೋ

ತಥೈವ ಕುಮುದಾದಯೋ ನಗರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರಪಾಃ |

ಅಚಿಂತ್ಯ ಬಲ ವಿಕ್ರಮಾಸ್ತಮಿವ ರಂಗ ಸಂರಕ್ಷಕಾಃ

ಜಿತಂ ತ ಇತಿ ವಾದಿನೋ ಜಗದನುಗ್ರಹೇ ಜಾಗ್ರತು || ೨೫ ||

ವಿಧಿಸ್ತ್ರಿ ಪುರಮರ್ದನಸ್ತ್ರಿ ದಶಪುಂಗವಃ ಪಾವಕಃ

ಯಮ ಪ್ರಭೃತಯೋಽಪಿ ಯದ್ವಿಮತ ರಕ್ಷಣೇ ನ ಕ್ಷಮಾಃ |

ರಿರಕ್ಷಿಷತಿ ಯತ್ರ ಚ ಪ್ರತಿಭಯಂ ನ ಕಿಂಚಿತ್ ಕ್ವಚಿತ್

ಸ ನಃ ಪ್ರತಿಭರ್ತಾ ಪ್ರಭೋ ಶಮಯ ರಂಗಧಾಮಾದಿಷು || ೨೬ ||

ಸ ಕೈಟಭ ತವೋ ರವಿರ್ಮಧು ಪರಾಗ ಝಂಝಾಮರುತ್

ಹಿರಣ್ಯ ಗಿರಿ ದಾರಣಸ್ತುಟಿತ ಕಾಲನೇಮಿ ದ್ರುಮಃ |

ಕಿಮತ್ರ ಬಹುನಾ ಭಜದ್ಭವ ಪಯೋಧಿ ಮುಷ್ಟಿಂಧಯಃ

ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಭವತ್ಯಮಃ ಕ್ಷಿಪತು ಮಂಕ್ಷು ರಂಗದ್ವಿಷಃ || ೨೭ ||

ಯತಿ ಪ್ರವರ ಭಾರತೀ ರಸ ಭರೇಣ ನೀತಂ ವಯಃ

ಪ್ರಪುಲ್ಲ ಪಲಿತಂ ಶಿರಃ ಪರಮಿಹ ಕ್ಷಮಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯೇ |

ನಿರಸ್ತ ರಿಪುಸಂಭವೇ ಕ್ವಚನ ರಂಗಮುಖ್ಯೇ ವಿಭೋ

ಪರಸ್ಪರ ಹಿತೈಷಿಣಾಂ ಪರಿಸರೇಷು ಮಾಂ ವರ್ತಯ || ೨೮ ||

ಪ್ರಬುದ್ಧ ಗುರು ವೀಕ್ಷಣ ಪ್ರಥಿತ ವೇಂಕಟೇಶೋದ್ಭವಾಂ

ಇಮಾಮಭಯಸಿದ್ಧಯೇ ಪಠತ ರಂಗಭರ್ತುಃ ಸ್ತುತಿಂ |

ಭಯಂ ತ್ಯಜತ ಭದ್ರಮಿತ್ಯಭಿದಧತ್ ಸ ವಃ ಕೇಶವಃ  
ಸ್ವಯಂ ಘನ ಘೃಣಾ ನಿಧಿಗುಣಗಣೇನ ಗೋಪಾಯತಿ || ೨೯ ||

|| ಇತಿ ಶ್ರೀ-ಅಭೀತಿಸ್ತವಃ ಸಮಾಪ್ತಃ ||

ಕವಿತಾರ್ಕಿಕಸಿಂಹಾಯ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಶಾಲಿನೇ |

ಶ್ರೀಮತೇ ವೇಂಕಟೇಶಾಯ ವೇದಾಂತ ಗುರವೇ ನಮಃ ||